

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 1 di 64
--	--------------------------------	-------------------	-------------------

-Prot. n° 6950 / IV.1
del 12/05/2018

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(D.P.R. N.323 del 23-07-1998 art. 5)
(O.M. N. 31 del 04-02-2000 art. 6)
(O.M. 350 del 02/05/2018 art. 6)

CLASSE 5^a SEZ. B X LICEO: SCIENZE UMANE

ANNO SCOLASTICO 2017/2018

ALLEGATI :

- PREMESSA FINALITA ' DEL LICEO
- NOTIZIE SULLA CLASSE
- SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE
- RELAZIONE FINALE SULLA CLASSE
- ELENCO DEGLI ALUNNI E DEI PERCORSI FORMATIVI INDIVIDUALIZZATI
- INDICAZIONI SULLA TIPOLOGIA DELLA TERZA PROVA (O.M. n.38 dell' 11-02-99 art.6 e successive modificazioni)
- GRIGLIE DI VALUTAZIONE
- OBIETTIVI E PROGRAMMI DELLE DISCIPLINE
- ELENCO DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

Siracusa, 10/05/2018

Il Dirigente Scolastico
(Dr. Giuseppe Mammano)

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 2 di 64
--	--------------------------------	-------------------	-------------------

PREMESSA

Il liceo polivalente M.F. Quintiliano presenta 4 licei a struttura quinquennale: liceo classico, liceo linguistico, liceo scientifico opzione scienze applicate, liceo delle scienze umane (con la possibilità di attivare anche l'opzione economico-sociale).

Le finalità dei piani di studio sono quelle di sviluppare tre abilità:

- capacità di tipo cognitivo per decodificare i testi e la realtà complessa, di tipo corporeo per conoscere se stessi e lo spazio, di tipo simbolico per leggere all'interno delle cose;
- competenze metodologiche, tecnologiche e operative per manifestare le proprie capacità;
- conoscenze di saperi essenziali e di linguaggi diversificati per saper fare scelte autonome.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

- "Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane" (art. 9 comma 1).
- "Il Liceo delle Scienze Umane con opzione economico-sociale fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali." (art. 9 comma 2)

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 3 di 64
--	--------------------------------	-------------------	-------------------

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(D.P.R. 323/98 art.5)

CLASSE 5^a SEZ. BX LICEO SCIENZE UMANE

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIE	DOCENTI	ORE ANNUALI DI LEZIONE	ORE EFF. DI LEZIONE
Lingua e letteratura italiana	TOSCANO FILIPPA	132	115
Lingua e letteratura latina	TOSCANO FILIPPA	66	55
Storia	TOSCANO FILIPPA	66	55
Filosofia	MORTELLARO LUCIA	99	76
Scienze umane	D'AMICO SONIA	165	120
Lingua e letteratura straniera(Inglese)	INDOMENICO MARINELLA	99	81
Matematica	RAMACI LEONARDA	66	34
Fisica	RAMACI LEONARDA	66	34
Scienze naturali	LUPO PATRIZIA	66	61
Storia dell'arte	LO ZITO GABRIELLA	66	49
Scienze motorie e sportive	MESSINA ROSANNA	66	49
Religione o attività alternativa	SPINOCCIA LOREDANA	33	29

Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 4 di 64
--------------------------------	-------------------	-------------------

Programmazione Educativa e Didattica

Anno Scolastico	2017/2018	Consiglio di Classe	5ª BX	Liceo	SCIENZE UMANE
------------------------	------------------	----------------------------	--------------	--------------	----------------------

Finalità generali P.O.F.	<i>Obiettivi educativi e didattici trasversali</i>			Misurazione dell'apprendimento		Strumenti e verifiche	Strategie di apprendimento
	Cognitivi	Affettivi	Motori				
1. Offrire una formazione culturale fondata sulla struttura della disciplina. 2. Offrire una preparazione fondata su modelli, concetti, strategie e comprensione dei linguaggi dei diversi saperi. 3. Sviluppare emozioni e sensibilità soggettive che sviluppino senso di sé nella vita di gruppo. 4. Sviluppare una coscienza della solidarietà, della tolleranza e dell'affermazione della diversità. 5. Comprendere i processi di comunicazione e i linguaggi informatici. 6. Sviluppare una coscienza autonoma e libera da imbonimenti di tipo culturale professionale e ideologico.	1. Conoscenza di termini, concetti, fatti e regole. 2. Comprensione e decodifica di un testo con parole proprie e capacità di coglierne il significato essenziale. 3. Applicazione di regole e principi in contesti noti e diversi. 4. Uso appropriato dei termini e linguaggio specifico. 5. Capacità di analizzare un testo individuandone principi, procedure, rapporti causa-effetto. 6. Capacità di riassumere, descrivere, esporre e argomentare i contenuti in modo organico e con proprietà di linguaggio. 7. Capacità ed autonomia di giudizio. 8. Capacità di pensare per modelli diversi. (Flessibilità mentale). 9. Capacità di risolvere problemi applicando procedure logiche. 10. Acquisizione di un efficace metodo di studio.	1. Favorire la partecipazione e la solidarietà. 2. Incoraggiare gli alunni all'autonomia di giudizio e alla coscienza di sé. 3. Potenziare una coscienza di rispetto delle istituzioni e della legalità. 4. Sviluppare la capacità di ascolto e di dialogo. 5. Sapere accettare la diversità. 6. Sviluppare la coscienza di rispetto per l'ambiente naturale e sociale.	1. Miglioramento delle qualità fisiche. 2. Affinamento delle funzioni neuro-muscolari. 3. Avviamento alla pratica sportiva. 4. Educazione stradale.	Obiettivo raggiunto in modo ottimale Obiettivo raggiunto in modo più che soddisfacente Obiettivo raggiunto in modo soddisfacente Obiettivo raggiunto in modo sufficiente Obiettivo raggiunto solo parzialmente Obiettivo non raggiunto	8,5 < M ≤ 10 7,5 < M ≤ 8,5 6,5 < M ≤ 7,5 6 ≤ M ≤ 6,5 5 ≤ M < 6 M < 5	Saggio breve Articolo di giornale Intervista Lettera Tema Problema Colloquio Questionario Test Relazione Sintesi e analisi del testo	Lavori di gruppo Lezione frontale Presentazione per mappe concettuali Analisi testuale Insegnamento apprendimento individualizzato Lezione dialogata Esercitazioni pratiche Alternanza scuola-lavoro Lavori di gruppo

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 5 di 64
--	--------------------------------	-------------------	-------------------

Attività integrative al POF

Progetti e Stage:

- Abitare la differenza
- Teatro in lingua inglese
- Orientamento Universitario
- Domenica scuola aperta
- Certificazione lingua inglese
- Accoglienza prime classi
- Cerimonia di saluto ai neo diplomati
- Ed. sanitaria-progetto Avis
- Educazione alla legalità
- Tutoraggio alunni
- Prevenzione oncologica-progetto Martina

Progetti di **Alternanza Scuola-Lavoro** (Legge 107/15): **“L’essenziale si vede con il cuore” - Approccio al sistema BRAILLE, affiancamento e interazione a educatori ed operatori per l’assistenza ai non vedenti.**

- **Piano PON** asse 1. obiettivo 10.1 “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l’apertura delle scuole oltre l’orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio e in quelle periferiche”
- **Attività di potenziamento/recupero** in compresenza per le discipline: Inglese e Matematica; Scienze Umane (secondo quadrimestre)
- *Partecipazione, a giudizio del cdc, a mostre, convegni, manifestazioni culturali, concorsi, visite guidate non inserite nel POF, ma ritenute didatticamente valide e preventivamente deliberate dal Consiglio di classe*

Siracusa 10/05/2018

Il coordinatore: prof. Filippa Toscano

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 6 di 64
--	--------------------------------	-------------------	-------------------

**Relazione finale
Classe 5^aBX**

[OMISSIS]

Il coordinatore

Prof. Filippa Toscano

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 7 di 64
--	--------------------------------	-------------------	-------------------

Elenco degli alunni e dei percorsi formativi individualizzati :

Nome e Cognome	Titolo
1. [OMISSIS]	Scautismo: una passione come stile di vita
2. [OMISSIS]	Il potere come massima aspirazione dell'uomo
3. [OMISSIS]	Il decadentismo: la crisi della ragione e la svalutazione dei valori
4. [OMISSIS]	Il mondo visto con gli occhi di un bambino (Il piccolo principe)
5. [OMISSIS]	Narcisismo: la costruzione del mito di sé
6. [OMISSIS]	Il valore del tempo
7. [OMISSIS]	Il male di vivere: pessimismo e angoscia
8. [OMISSIS]	La disabilità: un modo ingegnoso di vivere
9. [OMISSIS]	La maschera: tra realtà ed apparenza
10. [OMISSIS]	La disumanità
11. [OMISSIS]	Tra realtà e illusione
12. [OMISSIS]	Il suicidio
13. [OMISSIS]	Il mondo magico
14. [OMISSIS]	Il pregiudizio
15. [OMISSIS]	Oltre i confini della ragione: la follia
16. [OMISSIS]	L'alienazione dell'uomo nei confronti della società
17. [OMISSIS]	L'infanzia negata
18. [OMISSIS]	L'ipocrisia: l'altra faccia della stessa medaglia
19. [OMISSIS]	I sogni...un viaggio nell'inconscio
20. [OMISSIS]	Death note: tra genio e follia
21. [OMISSIS]	Alice nel paese delle meraviglie
22. [OMISSIS]	Fabrizio De Andrè: il principe libero
23. [OMISSIS]	Patch Adams: il sorriso come antidolorifico
24. [OMISSIS]	Il labile confine tra normalità e anormalità

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 8 di 64
--	--------------------------------	-------------------	-------------------

25. [OMISSIS]	I giovani: espressione della vita che cresce e corregge i vecchi errori.
26. [OMISSIS]	L'identità: frutto di un'opinione comune

Secondo quanto previsto dalla normativa vigente¹, è stata effettuata una simulazione del colloquio d'esame in data 08/05/2018 per favorire l'approccio degli alunni con tale prova, per evidenziarne disfunzioni e incertezze, per offrire indicazioni operative valide nella preparazione dei percorsi individualizzati.

Il coordinatore
Prof. Filippa Toscano

¹ Il colloquio d'esame è regolato dall'art.21, commi 1,2,3 e 4, dell'O.M. 350del 02/05/2018

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 9 di 64
--	--------------------------------	-------------------	-------------------

INDICAZIONI SULLA TIPOLOGIA DELLA TERZA PROVA

(O.M. n° 38 dell'11/02/99 art.6 e successive modificazioni)

(O.M. 350 del 02/05/2018 art.14)²

Conformemente alle indicazioni ministeriali sono state somministrate agli alunni n°2 esemplificazioni di terza prova, riguardanti 4 discipline.

Tutte quante le prove sono state impostate sotto forma di questionario con 12 domande a risposta aperta (tipologie B) per cui sono consentite al massimo 5 righe, caratterizzanti il programma disciplinare dell'ultimo anno.

Per lo svolgimento della prova sono state concesse 2 ore.

Alla luce dei risultati conseguiti il Consiglio di classe ha riscontrato sufficiente dimestichezza da parte degli alunni nell'affrontare tale tipo di prova.

Si allegano copia delle simulazioni di terza prova somministrate alla classe.

Il Coordinatore
Prof. Filippa Toscano

² <<Ciascuna commissione definisce collegialmente la struttura della Terza Prova scritta, in coerenza con il documento del consiglio di classe di cui all'art. 6 della presente ordinanza>>

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 10 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

Esemplificazione di 3^a Prova

Modalità:

Quattro discipline, una delle quali inglese (D.M. 429 del 20/11/2000, art. 4 e DPR 98 n°323, art 3 comma 4)

12 quesiti di tipologia B (a risposta aperta)

Per ogni disciplina: 3 quesiti di tipo B.

Per ogni quesito sono consentite al massimo 5 righe.

Durata della prova: 2 ore.

Obiettivi:

Capacità di produrre brevi ma esaurienti risposte utilizzando la corretta terminologia

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Il punteggio deve essere espresso in quindicesimi

INDICATORE	PUNTEGGIO
Risposta non data, gravemente lacunosa e/o errata	0,10
Risposta parziale e/o frammentaria e/o inadeguata nell'esposizione	0,65
Risposta sufficiente nei contenuti ed adeguata per l'esposizione	0,85
Risposta completa, espressa con sufficiente proprietà di linguaggio e sintesi adeguata	1,05
Risposta approfondita, pertinente ai contenuti richiesti, espressa in modo organico e coerente	1,25

1,25 pt x 3 quesiti = 3,75 pt x ogni disciplina

3,75 pt x 4 discipline = **15 pt.** (max)

Sufficienza 10 pt. (0,85 x 12 = 10,2 ~ **10 pt**).

La sufficienza corrisponde al punteggio 10/15.

Il punteggio viene arrotondato per eccesso se la prima cifra decimale è maggiore o uguale a cinque, per difetto se è minore di cinque.

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 11 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5 BX

DATA 12/12/2017

1ª SIMULAZIONE DI TERZA PROVA

Alunno/a _____

Obiettivi :

- Capacità di produrre brevi ma esaurienti risposte utilizzando la corretta terminologia

Discipline oggetto di verifica:

- Inglese
- Latino
- Filosofia
- Storia dell'Arte

Modalità :

- 12 quesiti a risposta singola (Tipologia B)
- 3 quesiti per ogni disciplina
- Per ogni quesito di tipologia B sono consentite al massimo 5 righe

Valutazione :

Ogni quesito di tipo B vale :

- 1,25 pt. se la risposta è approfondita, pertinente ai contenuti richiesti, espressa in modo organico e coerente
- 1,05 pt. se la risposta è completa, espressa con sufficiente proprietà di linguaggio e con sintesi adeguata
- 0,85 pt. se la risposta è sufficiente nei contenuti ed adeguata per l'esposizione
- 0,65 pt. se la risposta è parziale e/o frammentaria e/o inadeguata nell'esposizione
- 0,35 pt. se la risposta è non data, gravemente lacunosa e/o errata

La sufficienza corrisponde a 10/15

Il punteggio viene arrotondato per eccesso se la prima cifra decimale è maggiore o uguale a cinque, per difetto se è minore di cinque

Durata della prova : 2 h

E' consentito l'uso del vocabolario italiano, del vocabolario d' inglese³ (bilingue) e della calcolatrice non programmabile.

Non è consentito l'uso di formulari e di testi scolastici.

Non sono ammesse cancellazioni e correzioni.

³ Eventualmente anche di francese e/o tedesco e/o spagnolo, relativamente alle classi del liceo linguistico

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 12 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

INGLESE

1) What is "Hard Times" about?

2) Say how Thomas Grandgrind considers his students

3) Iqbal travelled around the world sharing a special message with people. What was his message?

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 13 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

LATINO

1. Seneca si pone nel *De brevitae vitae* il senso del tempo. Esponi tale concetto in maniera esauriente.

2. Seneca cosa intende e qual è la causa fondamentale del *Sibi displicere* ?

3. Petronio nel *Satyricon* descrive la cena di Trimalchione e la società romana del tempo e si sofferma sul concetto di morte. Esponi come esso viene affrontato dal protagonista



	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 14 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

FILOSOFIA

1. Attraverso quali gradi, per Schopenhauer, si perviene alla “noluntas”, in cui si spegne la volontà di vivere?

2. Quali sono le caratteristiche dei vari stadi della vita, secondo Kierkegaard?

3. Spiega perché, per Sartre, l'esistenza precede l'essenza?

STORIA DELL'ARTE

1. Che cosa si intende per "taglio fotografico" nella composizione pittorica dell'opera "L'assenzio" di Edgar Degas ?

2. In che cosa la pittura di Cezanne si distinse da quella degli amici impressionisti?

3. Perché a Gauguin non interessa "imitare" dal vero quanto vede?

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 16 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE V BX

DATA 10/04/18

2ª SIMULAZIONE DI TERZA PROVA

Alunno/a _____

Obiettivi :

- Capacità di produrre brevi ma esaurienti risposte utilizzando la corretta terminologia

Discipline oggetto di verifica:

- Inglese
- Storia
- Fisica
- Scienze Naturali

Modalità :

- 12 quesiti a risposta singola (Tipologia B)
- 3 quesiti per ogni disciplina
- Per ogni quesito di tipologia B sono consentite al massimo 5 righe

Valutazione :

Ogni quesito di tipo B vale :

- 1,25 pt. se la risposta è approfondita, pertinente ai contenuti richiesti, espressa in modo organico e coerente
- 1,05 pt. se la risposta è completa, espressa con sufficiente proprietà di linguaggio e con sintesi adeguata
- 0,85 pt. se la risposta è sufficiente nei contenuti ed adeguata per l'esposizione
- 0,65 pt. se la risposta è parziale e/o frammentaria e/o inadeguata nell'esposizione
- 0,10 pt. se la risposta è non data, gravemente lacunosa e/o errata

La sufficienza corrisponde a 10/15

Il punteggio viene arrotondato per eccesso se la prima cifra decimale è maggiore o uguale a cinque, per difetto se è minore di cinque

Durata della prova : 2 h

E' consentito l'uso del vocabolario italiano, del vocabolario d'inglese⁴ (bilingue) e della calcolatrice non programmabile.

Non è consentito l'uso di formulari e di testi scolastici.

Non sono ammesse cancellazioni e correzioni.

⁴ Eventualmente anche di francese e/o tedesco e/o spagnolo, relativamente alle classi del liceo linguistico

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 17 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

INGLESE

1) Why was James Joyce considered a modern writer?

2) What innovations do Virginia Woolf's novels present?

3) What was the "Bloomsbury Group"?

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 18 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

STORIA

1) Chi firmò il Patto di Londra e cosa si stabilì?

2) Che cos'è la NEP e cosa prevedeva?

3) Cosa sancivano le Leggi di Norimberga?

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 19 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

FISICA

1. Date due cariche Q_1 e Q_2 nel vuoto, come si esprime la legge di Coulomb?

2. Supponi di avere **due** condensatori collegati in **serie**. Definisci la **capacità** ed esprimi la sua unità di misura. In base a quale relazione determiniamo la capacità **equivalente**?

- 3) Esponi la legge di **Biot - Savart** nei tre casi elencati:
 filo percorso da una corrente d'intensità i ,
 spira di raggio r , solenoide costituito da N spire.

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 20 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

SCIENZE NATURALI

1) Quali tipi di eruzioni vulcaniche conosci?

2) Quali sono le funzioni dei carboidrati?

3) Quali fattori influenzano l'attività catalitica degli enzimi?

Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 21 di 64
--------------------------------	-------------------	--------------------

GRIGLIA DI VALUTAZIONE 1^a PROVA ITALIANO

CONOSCENZE	Punteggio	
1. AMPIEZZA DELLA TRATTAZIONE E PADRONANZA DELL'ARGOMENTO:		5
a) COMPLETA E APPROFONDATA	5	
b) ADEGUATA	3	
c) INSUFFICIENTE	1	
ABILITA'		
1. USO CORRETTO DELLA LINGUA:		4
a) UTILIZZO DELLE REGOLE MORFOSINTATTICHE	2	
b) PROPRIETA' DI LINGUAGGIO ED EFFICACIA ESPOSITIVA	2	
2. ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE DI UN TESTO SECONDO:		3
a) ADERENZA ALLA CONSEGNA E PERTINENZA ALLA TRACCIA	1	
b) COERENZA E COESIONE	2	
COMPETENZE		
1. CAPACITA' DI ELABORARE LE TESI ESPOSTE:		3
a) CON ARGOMENTAZIONI FONDATE	1	
b) ESPRIMENDO GIUDIZI PERSONALI	1	
c) EFFETTUANDO COLLEGAMENTI, RELAZIONI, CONTESTUALIZZAZIONI	1	

TOTALE PT. 15

La sufficienza corrisponde al punteggio 10/15.

Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 22 di 64
--------------------------------	-------------------	--------------------

GRIGLIA DI VALUTAZIONE 2^a PROVA SCIENZE UMANE

CONOSCENZE	Punteggio	
1. AMPIEZZA DELLA TRATTAZIONE E PADRONANZA DELL'ARGOMENTO:		
a) COMPLETA E APPROFONDITA	5 /5
b) ADEGUATA	3	
c) INSUFFICIENTE	1	
ABILITA'		
1. USO CORRETTO DELLA LINGUA:		
a) UTILIZZO DELLE REGOLE MORFOSINTATTICHE	2 /4
b) PROPRIETA' DI LINGUAGGIO ED EFFICACIA ESPOSITIVA	2	
2. ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE DI UN TESTO SECONDO:		
a) ADERENZA ALLA CONSEGNA E PERTINENZA ALLA TRACCIA	1 /3
b) COERENZA E COESIONE	2	
COMPETENZE		
1. CAPACITA' DI ELABORARE LE TESI ESPOSTE:		
a) CON ARGOMENTAZIONI FONDATE	1 /3
b) ESPRIMENDO GIUDIZI PERSONALI	1	
c) EFFETTUANDO COLLEGAMENTI, RELAZIONI, CONTESTUALIZZAZIONI	1	

TOTALE PT. /15

La sufficienza corrisponde al punteggio 10/15.

Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 23 di 64
--------------------------------	-------------------	--------------------

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA TERZA PROVA

DISCIPLINA	1° TIP.B	2° TIP.B	3° TIP.B	PUNTEGGIO DISCIPLINA
1. INGLESE				____/3,75
2.				____/3,75
3.				____/3,75
4.				____/3,75
Somma punteggi				____/15
PUNTEGGIO TOTALE				____/15

La sufficienza corrisponde al punteggio 10/15.

Criteri del punteggio:

INDICATORE	PUNTEGGIO
Risposta non data, gravemente lacunosa e/o errata	0,10
Risposta parziale e/o frammentaria e/o inadeguata nell'esposizione	0,65
Risposta sufficiente nei contenuti ed adeguata per l'esposizione	0,85
Risposta completa, espressa con sufficiente proprietà di linguaggio e sintesi adeguata	1,05
Risposta approfondita, pertinente ai contenuti richiesti, espressa in modo organico e coerente	1,25

Il punteggio viene arrotondato per eccesso se la prima cifra decimale è maggiore o uguale a cinque, per difetto se è minore di cinque.

Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 24 di 64
--------------------------------	-------------------	--------------------

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO					
	SCARSO (1-4) 2 PT.	INS. (5) 3 PT.	SUFF. (6) 4 PT.	BUONO (7-8) 5 PT.	OTTIMO (9-10) 6 PT.
Proprietà di linguaggio					
Pertinenza e qualità dell'informazione					
Organicità e completezza espositiva					
Capacità di collegare gli argomenti					
Originalità delle opinioni e autonomia di giudizio					
Punteggio complessivo					

Il punteggio totale è 30.

La sufficienza corrisponde al punteggio 20/30.

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 25 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5^a SEZ. BX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Sonia D'Amico

DISCIPLINA: SCIENZE UMANE

Ore annuali preventivate: n. 165

Ore annuali realmente effettuate: n. 120

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE. Alla fine del corso di studi la classe dimostra conoscenze sufficienti relative ai seguenti argomenti.

- Le riflessioni di autori particolarmente significativi del Novecento e della cultura pedagogica contemporanea.
- I problemi fondamentali della sociologia contemporanea, le diverse culture e le loro poliedricità riguardo alla dimensione religiosa.

Si sottolinea la presenza nella classe di tre livelli di apprendimento:

- a) un primo livello (circa il 10%) presenta conoscenze organiche e strutturate, riesce ad articolare con buona disinvoltura i contenuti e le teorie apprese;
- b) un secondo livello (circa il 30%) evidenzia una discreta padronanza dei concetti-base della disciplina;
- c) un terzo livello (circa il 60%) conosce gli argomenti nelle linee essenziali, evidenzia incertezze nell'interpretazione ed elaborazione dei dati e dei contenuti della disciplina.

ABILITA'. Gli alunni pervenendo ad un esito sufficiente dimostrano:

- di produrre testi argomentativi sulle tematiche studiate;
- riconoscono il problema educativo in relazione alle altre discipline;
- interpretano un fenomeno sociale attraverso le teorie sociologiche

COMPETENZE. Gli alunni riescono sufficientemente a:

- comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale con particolare attenzione ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza;
- leggere e comprendere testi di vario tipo;
- saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare criticamente le argomentazioni altrui

Siracusa, 10-05-2018

Il Docente
Sonia D'Amico

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 26 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5^a SEZ BX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Sonia D'Amico

PROGRAMMA DI SCIENZE UMANE

Pedagogia

L'attivismo pedagogico e le "Scuole nuove".

- L'esordio del movimento delle scuole nuove in Inghilterra. L'educazione extrascolastica: Baden-Powel e lo scoutismo.
- L'educazione infantile e il rinnovamento scolastico in Italia: le sorelle Agazzi e la scuola materna.
- Dewey: attivismo pedagogico ed esperienza.

L'attivismo scientifico europeo.

- Decroly e lo sperimentalismo pedagogico
- Maria Montessori e la "casa dei bambini"
- Claparède e l'educazione funzionale

La reazione antipositivistica

- Giovanni Gentile: la pedagogia come scienza filosofica

Personalisti e marxisti di fronte all'educazione

- Jacques Maritain: la formazione dell'uomo integrale
- Célestin Freinet: tecniche didattiche, cooperazione e impegno politico

La psicopedagogia del Novecento

La psicopedagogia europea:

- S. Freud e la "rivoluzione psicoanalitica";
- Anna Freud: Psicoanalisi e pedagogia;
- Piaget e la psicologia genetica
- Vygotskij: i caratteri dell'area di sviluppo potenziale

La psicopedagogia statunitense:

- Bruner: dallo strutturalismo alla pedagogia come cultura

Critica della scuola e pedagogie alternative

- Rogers e la pedagogia non-direttiva
- Don Milani e l'esperienza di Barbiana

Tem:

- I mass-media, le tecnologie e l'educazione
- I diritti umani, la cittadinanza e la tutela dell'infanzia

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 27 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

- Uguaglianza e diversità: il disadattamento, lo svantaggio educativo, l'educazione interculturale, la diversa abilità, la didattica inclusiva

Modulo interdisciplinare in metodologia CLIL: "The human rights"

Testo in adozione: Ugo A Valle, Michele Maranzana, *Pedagogia, storia e temi*, ed. Pearson

Siracusa, 10-05-2018

Docente

Sonia D'Amico

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 28 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5^a SEZ BX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Sonia D'Amico

PROGRAMMA DI SCIENZE UMANE

Sociologia

La struttura della società

- Le istituzioni. La burocrazia. Merton: le disfunzioni della burocrazia. Le istituzioni penitenziarie.

La conflittualità sociale

- Le origini della conflittualità sociale
- La stratificazione sociale nella società contemporanea
- I meccanismi dell'esclusione sociale: la devianza

Il cittadino e la politica

- Il potere
- Lo Stato moderno e la sua evoluzione
- Lo Stato totalitario e lo Stato sociale
- La partecipazione politica

L'industria culturale

- La nascita dell'industria culturale
- L'industria culturale nella società di massa
- Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa

La globalizzazione

- La globalizzazione: definizione
- La globalizzazione economica, politica e culturale
- Vantaggi e svantaggi della globalizzazione. La teoria della decrescita
- Z. Bauman e la metafora della "fluidità"

La malattia mentale

- La medicalizzazione dei disturbi mentali
- Il "movimento dell'antipsichiatria": Franco Basaglia

La scuola moderna

- I sistemi scolastici nel mondo occidentale: le funzioni sociali della scuola; dalla scuola d'élite alla scuola di massa.

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 29 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

Antropologia

L'essenza e il significato della religione

Testo in adozione: E. Clemente, R. Danieli, Scienze umane. Corso integrato, ed. Pearson

Siracusa, 10-05-2018

Docente

Sonia D'Amico

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 30 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5^a SEZ. BX

LICEO: SCIENZE UMANE

DOCENTE: Indomenico Marinella

DISCIPLINA LINGUA INGLESE

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE: Nell'ambito disciplinare gli alunni dimostrano di possedere conoscenze differenziabili in quattro livelli di apprendimento, relative ai periodi della letteratura inglese tra la fine dell'Ottocento e il Novecento ,con riferimento ai vari autori e ai testi più significativi:

- a) un primo livello (12%) evidenzia conoscenze discrete
- b) un secondo livello (34%) evidenzia conoscenze sufficienti
- c) un terzo livello (27%) evidenzia parziali conoscenze
- d) un quarto livello(27%) evidenzia scarse conoscenze

ABILITA': In riferimento alla produzione scritta si evidenzia nella preparazione complessiva degli alunni il permanere di carenze linguistiche e morfosintattiche (errori grammaticali, uso di un lessico approssimativo, periodi contorti , errori ortografici) che inficiano la coerenza e la coesione del piano espositivo.

In relazione ai quattro livelli di apprendimento individuati, gli alunni , pervenendo ad un esito globalmente sufficiente dimostrano di:

- a) leggere ,decodificare ,sintetizzare un testo semplice;
- b) esporre con linguaggio accettabile gli argomenti;
- c) possedere basilari strumenti per analizzare un testo ed individuarne la tipologia.

COMPETENZE: Gli alunni riescono mediamente e con accettabile sicurezza a:

- a) effettuare collegamenti contestuali ed inter- contestuali;
- b) individuare corrispondenze e diversità.

Siracusa,10/05/2018

Il Docente

(Indomenico Marinella)

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 31 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5ª SEZ. BX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Indomenico Marinella

PROGRAMMA DI : Lingua Inglese

The Victorian Age

- Historical and Social Background
- The Literary Background

- C. Dickens: From Oliver Twist: " I want some more"
- Hard Times:

The Late Victorian Age

- The Aesthetic Movement
- O. Wilde: From The Picture of Dorian Gray: " A new life"

The Modern Age

- Historical and Social Background
- The Literary Background

- J. Joyce: From the Dubliners: " Eveline "
-
- V. Woolf: To the Lighthouse

The Modern Poetry

- W.H. Auden: Refugee Blues

The War Poets

- R . Brooke: The Soldier

Contemporary Fiction

- G. Orwell: From Nineteen Eighty Four: "Big Brother is watching you "

Human Rights

- Gary Hopkins: The life and death of Iqbal Masih from Kids Helping Kids, a series of lessons produced by the U.S. Committee for U.N.I.C.E.F.

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 32 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE

Cinzia Medaglia ,Beverley Anne Young: Vision and Perspectives Casa Editrice Loescher

Siracusa, 10/ 05/ 2018

**Il Docente
(Prof. Indomenico Marinella)**

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 33 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5^a SEZ B X LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Mortellaro Lucia

DISCIPLINA: FILOSOFIA

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

CONOSCENZE: Alla fine del corso di studi la classe dimostra conoscenze sufficienti del pensiero filosofico tra la fine dell'Ottocento e il Novecento.

Si sottolinea la presenza nella classe di quattro livelli di apprendimento:

- Alcuni alunni presentano conoscenze buone e apprezzabili;
- un secondo livello presenta conoscenze pienamente sufficienti;
- un terzo livello conosce gli argomenti nelle linee essenziali;
- alcuni alunni presentano scarse conoscenze.

ABILITA': Gli alunni pervenendo ad un esito globalmente sufficiente dimostrano di saper :

- Leggere, analizzare e sintetizzare un testo
- Esporre con linguaggio organico e coerente il pensiero degli autori esaminati.

COMPETENZE:

- rielaborare un semplice testo
- effettuare collegamenti tra le diverse correnti filosofiche
- individuare analogie e differenze tra gli autori

Siracusa, 10/05/2018

Il Docente

Mortellaro Lucia

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 34 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5^a SEZ B X

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Mortellaro Lucia

PROGRAMMA DI FILOSOFIA

SCHOPENHAUER:

Il dolore dell'esistenza e le possibili vie di liberazione
 La duplice prospettiva sulla realtà
 La realtà fenomenica
 Le condizioni soggettive della conoscenza
 La vita come sogno.
 Il mondo come volontà
 La vita tra dolore e noia.
 Le vie di liberazione dalla volontà

KIERKEGAARD:

L'esistenza come scelta e la fede come paradosso
 L'indagine filosofica come impegno personale
 La vita estetica, etica e religiosa
 L'uomo come progettualità e possibilità.
 La fede

MARX:

Il contesto storico culturale
 La concezione materialistica della storia
 I rapporti tra struttura e sovrastruttura

II POSITIVISMO: Caratteri generali

COMTE:

La fiducia nel sapere.
 La legge dei tre stadi.
 La sociologia

NIETZSCHE :

Il contesto storico-culturale
 La filosofia del sospetto.
 Apollineo e dionisiaco. La nascita della tragedia
 La fase "illuministica": La morte di Dio. L'annuncio dell'uomo folle.
 La morale. Il nichilismo.
 La terza fase: L'oltreuomo. L'eterno ritorno. La volontà di potenza. La trasvalutazione dei valori.

FREUD e la psicoanalisi.

La via di accesso all'inconscio: Sogni, lapsus e atti mancati.
 La struttura della psiche. La civiltà

BERGSON e la vita dello spirito

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 35 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

L'analisi del concetto di tempo
Intelligenza e intuizione

L' ESISTENZIALISMO:

Caratteri fondamentali

SARTRE:

L'esistenzialismo come Umanismo
L'esistenza come libertà
L'analisi della coscienza
La tragicità della condizione umana
Gli altri e la dialettica storica

HEIDEGGER:

L'interrogativo sull'essere
L' "esserci " come possibilità
La comprensione e la cura
Il linguaggio

GADAMER:

L'importanza del dialogo autentico

POPPER:

I problemi.
Le congetture e le confutazioni.
Critica all'induzione.
Razionalismo critico.
Società aperta e democrazia

H. ARENDT:

La banalità del male

Testi in adozione: Massaro: La comunicazione filosofica. Vol.3° Paravia

Siracusa, 10 /05/2018

Il Docente

Mortellaro Lucia

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 36 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5^a SEZ B/X

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Gabriella Lo Zito

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

CONOSCENZE: Alla fine del corso di studi la classe dimostra, nel complesso

- Buone conoscenze riguardo le principali correnti di pensiero e dei movimenti artistici che si sono affermati tra la fine dell'Ottocento e il Novecento.
- Conoscenza del lessico specifico.

Si sottolinea la presenza nella classe di tre livelli di apprendimento:

- a) un primo livello presenta conoscenze sicure ed approfondite, pervenendo ad un esito buono;
- b) un secondo livello dimostra di possedere una adeguata conoscenza dei contenuti disciplinari;
- c) un terzo livello conosce gli argomenti nelle linee essenziali in modo sufficiente;

ABILITA': Gli alunni ,pervenendo ad un esito globalmente buono, dimostrano di:

- sapere collocare un'opera d'arte nel suo giusto contesto storico, ambientale e territoriale.
- confrontare testi, opere ed artisti cogliendo analogie e differenze.
- esercitare la riflessione critica nel lavoro di indagine sui contenuti tematici .

COMPETENZE: : In relazione ai tre livelli di apprendimento individuati, gli alunni, riescono a:

- comprendere e valutare un'opera d'arte collocandola nel suo contesto storico-culturale;
- utilizzare correttamente la terminologia specifica.
- riconoscere, ai diversi livelli concettuali, gli elementi costitutivi delle opere oggetto di studio (materiali, tecniche, uso dei segni e dei linguaggi)
- formulare riflessioni critiche basate sulle capacità di analisi, sintesi e collegamento tra opere, artisti, correnti, in maniera sincronica e diacronica.

Siracusa, 10/05/2018

Il Docente

Gabriella Lo Zito

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 37 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5ª SEZ B/X

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Gabriella Lo Zito

PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE

MODULO 1: IMPRESSIONI ED EMOZIONI

IMPRESSIONISMO (1874)

- E. MANET Colazione sull'erba (1863) - Olympia (1863)
- C. MONET Impressione, sole nascente (1872) – La cattedrale di Rouen (1894)- Lo stagno delle ninfee (1899)
- E. DEGAS La lezione di ballo (1873 -75) - L'assenzio (1875-76)
- A. RENOIR Moulin de la Galette (1876) - Colazione dei canottieri (1881)

POST-IMPRESSIONISMO (1880)

- P. CEZANNE La casa dell'impiccato a Auvers (1872-73) - I giocatori di carte (1898) - La montagna Sainte-Victoire (1904 -1906)
- G. SEURAT Una domenica pomeriggio all'isola della Grande Jatte (1883-85)
- P. GAUGUIN Il Cristo giallo (1889) – Da dove veniamo ? chi siamo? Dove andiamo ?(1897-1898)
- V. VAN GOGH I mangiatori di patate (1885) – Autoritratti- Notte stellata (1899) - Campo di grano con volo di corvi (1890)

LA PITTURA D'INTENTO SOCIALE

- G. PELLIZZA Il Quarto Stato (1896 – 1901)
DA VOLPEDO

L'ESPRESSIONISMO

L'ESPRESSIONISMO FRANCESE: I FAUVES (1905)

- H. MATISSE Donna con cappello (1905)- La stanza rossa (1908)- La danza (1909)

L'ESPRESSIONISMO TEDESCO: DIE BRUCKE (1905)

L'ESPRESSIONISMO EUROPEO

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 38 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

E. MUNCH La fanciulla malata (1885-86) – Sera nel corso Karl Johann(1892) - Il grido (1893)

L'ASTRATTISMO (1910)

V. KANDINSKIJ Composizione VI (1913) - Senza titolo (1910)

MODULO 1.a (lavoro di ricerca) – scattare una FOTOGRAFIA IMPRESSIONISTA

MODULO 2 RIVOLUZIONE E POTERE NELL'ARTE DEL NOVECENTO

ART NOUVEAU (fine '800-inizio '900)

William Morris L'Europa tra "800 e "900 – dalla Belle epoque alla Prima guerra mondiale

G. KLIMT Giuditta 1 (1901)

IL CUBISMO (1907)

P.PICASSO Poveri in riva al mare (1903) – Famiglia di saltimbanchi (1905) - Les demoiselles d'Avignon (1907) - Ritratto di A.Vollard (1909-1910) - Guernica (1937)

IL FUTURISMO (1909)

U. BOCCIONI La città che sale (1910-11) – Stati d'animo (1911) - Forme uniche nella continuità dello spazio (1913)

MODULO 3 ARTE TRA PROVOCAZIONE E SOGNO

IL DADAISMO

M. Duchamp Fontana (1916)

LA METAFISICA (1910-1920)

G. DE CHIRICO Le Muse inquietanti (1917)

M. CHAGALL Io e il mio villaggio (1911)

IL SURREALISMO (1924) - L'arte dell'inconscio

S. DALÌ Apparizione di un volto e di una fruttiera sulla spiaggia (1938)

MODULO 4 INDAGINE ARTISTICO-AMBIENTALE SULLE OPERE D'ARTE DEL "900 NEL SIRACUSANO

MODULO 4/a (approfondimento) Duilio Cambellotti a Siracusa

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 39 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

Testi in adozione: Il CRICCO DI TEODORO – Itinerario nell'arte , vol. 4 e 5 - Zanichelli EDITORE

Siracusa, 10/05/2018

Il Docente

Gabriella Lo Zito

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 40 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE V SEZ. B

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: LUPO PATRIZIA

DISCIPLINA SCIENZE NATURALI

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE: Alla fine del corso di studi la classe dimostra conoscenze relative alla struttura e dinamica della terra e a processi biochimici e biotecnologici della disciplina mediamente buoni. Gli alunni usano la corretta terminologia per enunciare le varie teorie, le regole e le leggi studiate. All'interno della classe il 4% ha raggiunto un livello di preparazione distinto, circa il 46% ha conseguito un livello di preparazione buono; circa il 35% un livello sufficiente e circa il 15% un livello di preparazione quasi sufficiente.

ABILITA': Gli alunni, nell'insieme, riescono a esporre le conoscenze acquisite e costruire schemi e mappe concettuali. Riescono a riconoscere nei vari aspetti i viventi come sistema complesso ed il sistema terra nella sua dinamica.

COMPETENZE: Gli alunni sanno effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni. Alcuni sanno risolvere situazioni problematiche rielaborando dati e individuando possibili soluzioni. Sanno formulare ipotesi in base ai dati forniti. Sanno enunciare teorie, leggi e metodi di rappresentazione delle biomolecole e delle reazioni che le coinvolgono. Sanno comprendere la complessità dei sistemi biologici e la loro importanza per gli sviluppi della ricerca

Siracusa, 11 maggio 2018

Il docente

Prof. LUPO PATRIZIA

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 41 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5° SEZ AX

LICEO : SCIENZE UMANE

DOCENTE: LUPO PATRIZIA

PROGRAMMA DI SCIENZE NATURALI

“Dinamica interna della Terra”

Viaggio al centro della Terra. I continenti si muovono.
La tettonica delle placche.

”I vulcani e i terremoti”

I vulcani.
Il rischio ambientale e il pericolo dei vulcani.
I fenomeni sismici.
Rischio sismico.

“Il mondo del Carbonio”

Caratteristiche dei composti organici
Gli idrocarburi saturi: Alcani
Gli idrocarburi insaturi: Alcheni e alchini
I gruppi funzionali : cenni.

“Introduzione alla biochimica”

La biochimica.
La gerarchia dei livelli di organizzazione molecolare.
Le biomolecole.
Le biotecnologie.
L’acqua.
Le proprietà dell’acqua.
L’acqua e l’ambiente.

“Le proteine”

Le proteine.
Gli amminoacidi.
Il legame peptidico.
La struttura primaria delle proteine.
La struttura secondaria delle proteine.
La struttura terziaria delle proteine.
La struttura quaternaria delle proteine.
Classificazione delle proteine.

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 42 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

“Gli enzimi”

I catalizzatori degli organismi.
 Gli enzimi: struttura e funzioni.
 Enzimi ed energia di attivazione.
 Fattori che influenzano l'attività catalitica degli enzimi
 Effetto della concentrazione del substrato e dell'enzima.
 Effetto della temperatura e del pH.

“ I carboidrati”

I carboidrati e l'energia per i sistemi viventi.
 Classificazione dei monosaccaridi.
 Struttura dei monosaccaridi.
 I disaccaridi.
 I polisaccaridi.
 Polisaccaridi di riserva: l'amido e il glicogeno.
 Polisaccaridi strutturali: cellulosa e chitina.
 Classificazione dei carboidrati.

” I lipidi”

Funzioni biologiche dei lipidi.
 Gli acidi grassi.
 I trigliceridi.
 Le cere.
 I glicerofosfolipidi e le membrane cellulari.
 La struttura delle membrane cellulari.
 Il trasporto delle molecole attraverso la membrana cellulare.
 Gli steroidi.
 Le lipoproteine.
 Classificazione dei lipidi.

“Gli acidi nucleici e la sintesi proteica”

Caratteri genetici e geni.
 DNA e struttura dei nucleotidi.
 La struttura a doppia elica del DNA
 I cromosomi.
 Gli acidi nucleici e il fluire dell'informazione genetica.
 Replicazione semiconservativa del DNA.
 La struttura degli RNA.
 La trascrizione.
 Il codice genetico.
 Traduzione e sintesi proteica.
 I virus.
 Le mutazioni e le malattie genetiche.

“Il metabolismo” : cenni

Il ciclo dell'ATP, tra catabolismo e anabolismo.
 La produzione di ATP.
 La digestione.
 Il catabolismo dei carboidrati.

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 43 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

Libri di testo:

- 1) M. Ripa - G. Ricciotti **“ La chimica della vita”** (Zanichelli).
- 2) Frank – Wysession – Yancopoulos – Calvino – Anelli – Gatti **“Biosfera”** Volume 2 (Pearson).

Siracusa, 10/05/2018

Il docente

Prof. Patrizia Lupo

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 44 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5^a SEZ B

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Ramaci Leonarda

DISCIPLINA: MATEMATICA

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

CONOSCENZE: Alla fine del corso di studi la classe dimostra conoscenze sufficienti dei

- a) Un primo livello (circa il 38%) presenta buone conoscenze
- b) Un secondo livello (circa il 34%) presenta sufficienti conoscenze
- c) un terzo livello (circa il 28%) conosce gli argomenti nelle linee essenziali.

ABILITA': Gli alunni pervenendo ad un esito globalmente sufficiente dimostrano di :

- a) leggere e decodificare il testo
- b) esporre ed applicare le regole matematiche

COMPETENZE: Gli alunni riescono sufficientemente a :

- a) costruire grafici
- b) effettuare collegamenti
- c) individuare le strategie per lo studio delle funzioni

Siracusa, 10/05/2018

Il docente

Ramaci Leonarda

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 45 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5^a SEZ B

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Ramaci Leonarda

PROGRAMMA DI MATEMATICA

STUDIO COMPLETO DI UNA FUNZIONE:

Dominio e codominio, funzioni monotone (funzione crescente e decrescente), pari e dispari, definizione di limiti, definizione di rapporto incrementale, derivata prima, derivata seconda.

Intersezioni assi, positività, ricerca asintoti: verticali, orizzontali, obliqui.

Ricerca dei punti di massimo e minimo (crescenza e decrescenza).

Ricerca punti di flesso (concavità e convessità).

Libri di testo: "matematica .azzurro" di Massimo Bergamini, Anna Trifone, Graziella Barozzi - ZANICHELLI

Totale ore di lezione :34

Siracusa, 10/05/2018

Il docente

Ramaci Leonarda

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 46 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5^a SEZ B

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Ramaci Leonarda

DISCIPLINA: FISICA

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

CONOSCENZE: Alla fine del corso di studi la classe dimostra conoscenze sufficienti dei fenomeni elettrostatici, delle cariche in movimento, dei campi elettrici e magnetici.

- a) Un primo livello (circa il 46%) presenta distinte conoscenze
- b) un secondo livello (circa il 28%) presenta buone conoscenze
- c) un terzo livello (circa il 26%) conosce gli argomenti nelle linee essenziali.

ABILITA': Gli alunni pervenendo ad un esito globalmente sufficiente dimostrano di :

- a) leggere e decodificare le leggi dei fenomeni fisici
- b) esporre con linguaggio scientifico adeguato

COMPETENZE: Gli alunni riescono sufficientemente a :

- a) rielaborare il testo
- b) effettuare collegamenti dei fenomeni elettromagnetici
- c) individuare i fenomeni

Siracusa, 10/05/2018

Il docente

Ramaci Leonarda

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 47 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5^a SEZ B

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Ramaci Leonarda

PROGRAMMA DI FISICA

-Fenomeni elettrostatici: metodi di elettrizzazione, legge di Coulomb, distribuzione della carica nei conduttori.

-Campi elettrici:

il campo elettrico, rappresentazione del campo elettrico, campo di una carica puntiforme, campo di due cariche puntiformi, energia potenziale elettrica, differenza di potenziale elettrico, i condensatori, la capacità dei condensatori.

-Cariche elettriche in moto:

la corrente elettrica, il generatore di tensione, il circuito elettrico elementare, la 1^a legge di Ohm, l'effetto joule, la 2^a legge di Ohm.

-Circuiti elettrici elementari: il generatore, resistenze in serie, le leggi di Kirchhoff (legge dei nodi, legge delle maglie), resistenze in parallelo, condensatori in serie e in parallelo.

-Magnetismo ed elettromagnetismo:

campi magnetici, il campo magnetico terrestre, l'esperienza di Oersted (interazione magnete - corrente elettrica), l'esperienza di Ampere (interazione corrente - corrente), il vettore campo magnetico (filo rettilineo, spira circolare, solenoide). Sostanze ferromagnetiche, paramagnetiche, diamagnetiche.

-la fisica moderna:

i postulati della relatività ristretta, critica al concetto di simultaneità, la dilatazione dei tempi, la contrazione delle lunghezze (nella direzione del moto), paradosso dei gemelli, massa ed energia (equazione di Einstein).

libri di testo:

" **Le basi della fisica**" corso di fisica per il quinto anno dei licei, di Sergio Fabbri e Mara Masini - **Sei**.

totale ore di lezione :34

Siracusa, 10/05/2018

Il docente

Ramaci Leonarda

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 48 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5^a SEZ BX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: MESSINA ROSANNA

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

CONOSCENZE: *alla fine del corso di studi la classe dimostra conoscenze discrete*

- del livello di resistenza, forza muscolare, coordinazione, velocità ed equilibrio;
- delle tecniche e semplici tattiche di gioco di pallavolo, pallacanestro, palla tamburello e badminton;
- degli apparati scheletrico, articolare, cardiocircolatorio, respiratorio e del sistema muscolare
- degli adattamenti fisiologici a carico dei vari apparati e sistemi.

ABILITA': *alla fine del corso di studi la classe dimostra discretamente di:*

- eseguire i fondamentali individuali e di squadra dei giochi sportivi e i gesti tecnici delle discipline affrontate;
- saper descrivere gli apparati del corpo umano strettamente correlati al movimento;
- saper eseguire i movimenti con velocità;
- saper descrivere gli sport di squadra praticati;
- saper applicare le regole e le tecniche esecutive.

COMPETENZE: *Gli alunni riescono in modo soddisfacente a:*

- utilizzare forza muscolare, coordinazione, rapidità ed equilibrio;
- padroneggiare il gioco di squadra e/o individuale;
- individuare gli errori e saperli correggere;
- individuare le regole;
- argomentare su anatomia e fisiologia degli apparati;
- cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le propensioni e le attitudini individuali.

Ore di lezione previste 66

Ore di Scienze motorie e sportive svolte 49

Siracusa, 10/05/2018

Il Docente

Messina Rosanna

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 49 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5^a SEZ BX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Messina Rosanna

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE

- Marcia e/o corsa a regime aerobico; misurazione della frequenza cardiaca.
- Forza: es. di tonificazione muscolare a carico naturale.
- Elasticità muscolare e scioltezza articolare: es. di stretching; esercizi di mobilità articolare attiva a corpo libero.
- Coordinazione dinamico-generale e segmentaria/rapidità/equilibrio:
es. tecnici di corsa-andature- es. con piccoli attrezzi-giochi sportivi.

GIOCHI DI SQUADRA

- Pallavolo: esercitazioni sui fondamentali individuali; partite.
- Palla tamburello: esercitazioni a coppie; partite.
- Basket: fondamentali individuali; gioco.
- Pallapugno

TEORIA

- Il sistema scheletrico e le articolazioni da pag. 10 a pag. 22.
- Il sistema muscolare da pag. 28 a pag. 35.
- L' apparato cardiocircolatorio da pag. 44 a pag. 51.
- L'apparato respiratorio da pag. 52 a pag. 57.

ACQUISIRE LE TECNICHE E LE MODALITA' FUNZIONALI AL LAVORO DI GRUPPO

- Praticare gli sport di squadra per gestire e coordinare il lavoro di gruppo.
- Pianificare l'attività di squadra.
- Individuare le regole.
- Operare individualmente per raggiungere un risultato di gruppo.
- Partecipare con responsabilità accettando il ruolo assegnato.

Testo in adozione: "IN MOVIMENTO" di FIORINI-CORETTI-BOCCHI Ed. Marietti Scuola
Vol. unico.

Siracusa, 10/05/2018

La docente
Messina Rosanna

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 50 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5ª SEZ B X

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: SPINOCCIA LOREDANA

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

CONOSCENZE: Alla fine del corso di studi la classe dimostra, nelle linee essenziali, conoscenze sufficienti nel riconoscere la problematicità delle questioni etiche oggi più rilevanti e le ragioni delle posizioni della fede cattolica a riguardo; dimostra di aver maturato consapevolezza relativamente alla connessione tra l'elaborazione dei principi e l'agire etico.

ABILITA': Gli alunni pervenendo ad un esito globalmente distinto dimostrano di:
 Conoscere vocaboli, fatti, segni, persone e documenti del mondo religioso.
 Saper decodificare un testo, riassumere e interpretare un fatto, un messaggio religioso.
 Riconoscere concetti e termini chiave.
 Saper individuare il messaggio ricorrente in una serie di testi.

COMPETENZE: Gli alunni riescono sufficientemente a:
 Saper attualizzare un comportamento sociale, etico, religioso in base a principi evangelici o ricavati da un documento della Chiesa.
 Saper individuare le implicazioni etiche e sociali di un testo biblico, di un documento della Chiesa.
 Saper esprimere valutazioni del messaggio, del fatto secondo criteri di comparazione con altre religioni, tra comportamenti etici, con istanze umane valoriali.
 Saper distinguere i fatti dai giudizi sui fatti. Superare i luoghi comuni.

Siracusa, 10/05/2018

IL docente

Spinoccia Loredana

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 51 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5ª SEZ B X

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: SPINOCCIA LOREDANA

PROGRAMMA DI RELIGIONE CATTOLICA

I MODULO – Etica e antropologia

1° Unità didattica : i modelli etici.

L'agire della persona umana

Morale e valori. Fenomenologia dell'atto morale: la libertà, le scelte, la conseguenza delle azioni, la coscienza.

Coscienza e responsabilità.

2° Unità didattica : la crisi del novecento

La legge morale

Le fonti della moralità

L'orizzonte culturale del novecento

La società liquida

II MODULO – La dimensione etica del quotidiano

1° Unità didattica : La responsabilità dell'agire quotidiano, le questioni contemporanee.

Dalla dignità ai diritti umani:

Legalità

Relazioni interpersonali:

Lavoro, i beni e le scelte economiche, l'ambiente e la politica.

L'etica della vita:

Il matrimonio comunità feconda. Paternità e maternità responsabili.

I diritti delle donne.

La bioetica. L'eutanasia. La manipolazione genetica.

III MODULO – L'agape

L'agape: esperienza fondante della vita della Chiesa.

L'agape: esperienza di libertà e di liberazione per l'uomo.

Testo in adozione: A.Fama' Uomini e profeti" ed.azzurra vol. unico Marietti

Ore annuali di lezione programmate n. 33

Ore di lezione effettuate n. 29

Siracusa, 10 Maggio 2018

Il Docente
Spinoccia Loredana

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 52 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5^a SEZ BX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Filippa Toscano

DISCIPLINA: STORIA

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

CONOSCENZE: Alla fine del corso di studi la classe dimostra conoscenze buone delle problematiche socio-economiche, storiche, comprese tra la prima guerra mondiale e la nascita della Repubblica italiana.

Si sottolinea la presenza nella classe di tre livelli di apprendimento:

- a) un primo livello (circa il 30%) presenta conoscenze distinte
- b) un secondo livello (circa il 40%) conosce gli argomenti trattati in maniera più che sufficiente
- c) un terzo livello (circa il 20%) conosce sufficientemente gli argomenti nelle linee essenziali.

ABILITA': Gli alunni pervenendo ad un esito globalmente buono dimostrano di:

- a) Leggere, decodificare, fatti ed eventi nella dimensione spazio-temporale
- b) Esporre con linguaggio specifico in modo organico i contenuti acquisiti
- c) Possedere strumenti per analizzare un testo e individuarne la tipologia

COMPETENZE: Gli alunni riescono sufficientemente a:

- a) decodificare i testi e rielaborare in maniera organica quanto acquisito
- b) effettuare collegamenti all'interno del panorama storico individuando nessi e relazioni causali.
- c) individuare corrispondenze e diversità tra problematiche socio-economiche

Siracusa, 10/05/2018

Il Docente

Filippa Toscano

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 53 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5^a SEZ BX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Toscano Filippa

PROGRAMMA DI STORIA

Parte I

IL PRIMO NOVECENTO

Unità 1

LA SOCIETA' DI MASSA

- Che cos'è la società di massa
- Il dibattito politico e sociale
- Il nuovo contesto culturale

Unità 2

LE ILLUSIONI DELLA "BELLE EPOQUE"

- Nazionalismo e militarismo
- Il dilagare del razzismo
- Verso la prima guerra mondiale

Unità 3

L'ETA' GIOLITTIANA

- I caratteri generali dell'età giolittiana
- Il doppio volto di Giolitti e l'emigrazione italiana
- Tra successi e sconfitte
- La cultura italiana

Unità 4

LA PRIMA GUERRA MONDIALE

- Cause e inizio della guerra
- L'Italia in guerra
- La Grande guerra
- L'inferno delle trincee
- La tecnologia al servizio della guerra
- Il fronte interno
- Il genocidio degli Armeni
- Dalla svolta del 1917 alla conclusione del conflitto

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 54 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

Unità 5

LA RIVOLUZIONE RUSSA

- L'impero russo nel XIX sec
- Tre rivoluzioni
- La nascita dell'URSS
- Lo scontro tra Stalin e Trockij, l'URSS di Stalin

Unità 6

IL PRIMO DOPOGUERRA

- I problemi del dopoguerra
- Il disagio sociale
- Il biennio rosso
- Dittature, democrazie e nazionalismi

Unità 7

L'ITALIA TRA LE DUE GUERRE:IL FASCISMO

- La crisi del dopoguerra
- Il biennio rosso in Italia
- La conquista del potere
- L'Italia fascista
- L'Italia antifascista

Unità 8

LA CRISI DEL 1929

- Gli "anni ruggenti"
- Il "Big Crash"
- Roosevelt e il "New Deal"

Unità 9

LA GERMANIA TRA LE DUE GUERRE

- LA Repubblica di Weimar
- Dalla crisi economica alla stabilità
- La fine della Repubblica di Weimar
- Il Nazismo
- Il Terzo Reich
- Economia e società

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 55 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

Unità 10

IL MONDO VERSO LA GUERRA

- Giappone e Cina tra le due guerre
- La vigilia della guerra mondiale

Unità 11

LA SECONDA GUERRA MONDIALE

- 1939 : "la guerra lampo"
- 1941: la guerra mondiale
- Il dominio nazista in Europa
- I campi della morte : la persecuzione degli Ebrei
- 1942-43 : la svolta
- 1944-45 : la vittoria degli Alleati
- Dalla guerra totale ai progetti di pace
- La guerra e la Resistenza in Italia dal 1943 al 1945

Parte 2

DAL SECONDO DOPOGUERRA AI GIORNI NOSTRI

Unità 12

LE ORIGINI DELLA GUERRA FREDDA

- Il processo di Norimberga
- Gli anni difficili del dopoguerra
- La divisione del mondo
- La propaganda del piano Marshall
- La Comunità Europea

Unità 14

LA DISTENSIONE

- La contestazione del Sessantotto

Unità 15

L'ITALIA REPUBBLICANA: DALLA RICOSTRUZIONE AGLI ANNI DI PIOMBO

- L'urgenza della ricostruzione

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 56 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

- Dalla monarchia alla repubblica
- Il centrismo
- Il miracolo economico
- Il Concilio Vaticano II
- Da centro-sinistra all'”autunno caldo”
- Gli anni di piombo

Testo : Millennium – Il novecento e l'inizio del XXI secolo vol 3

Siracusa, 10/05/2018

Il docente

Filippa Toscano

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 57 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE 5^a SEZ BX LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Toscano Filippa

DISCIPLINA: LATINO

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

CONOSCENZE: Alla fine del corso di studi la classe dimostra buone conoscenze della produzione letteraria latina dell'età imperiale.

Si sottolinea la presenza nella classe di tre livelli di apprendimento:

- a) un primo livello (circa il 35 %) presenta conoscenze distinte
- b) un secondo livello (circa il 45%) conosce gli argomenti in maniera sicura e apprezzabile
- c) un terzo livello (circa il 20%) conosce gli argomenti nelle linee essenziali comunque in modo sufficiente

ABILITA': Gli alunni pervenendo ad un esito globalmente più che sufficiente dimostrano di:

- a) Leggere, decodificare sintetizzare sul panorama letterario oggetto di studio
- b) Esporre con linguaggio specifico e in modo organico i contenuti acquisiti.
- c) Possedere strumenti per analizzare un testo e individuarne la tipologia

COMPETENZE: Gli alunni riescono in maniera più che sufficiente a:

- a) decodificare i testi e rielaborare in maniera sintetica quanto acquisito
- b) effettuare collegamenti all'interno del panorama storico-letterari del mondo latino.
- c) individuare e cogliere analogie e divergenze culturali tra autori nei contesti storici

Siracusa, 10/05/2018

Il Docente

Filippa Toscano

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 59 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

- Dialogus de oratoribus
- Germania I figli e i rapporti familiari dei germani (20, 1-5)
- Historiae
- Annales

Svetonio:

- De vita Caesarum Il ritratto di Caligola (Cal, 53-54)

Apuleio:

- Metamorfosi I vantaggi di essere asino (IX, 12-13)
Pregghiera ad Iside luna (XI, 1-2)
- De magia

Letteratura dell'età tardo antica

La letteratura del III secolo: caratteri generali.

La letteratura del IV-V secolo: caratteri generali.

Agostino

- Confessiones Incontro con Ambrogio (V, 13-23)
La lotta interiore (VIII,5, 11-12)

Testi in adozione: Storia e autori della letteratura latina .L'età imperiale di Vittorio Citti-Claudia Casali-
Maura Gubellini-Lucia Pasetti-Antonella Pennesi vol 3 Casa Editrice Zanichelli

Siracusa,10/05/2018

Il Docente

Filippa Toscano

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 60 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE VBX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Filippa Toscano

DISCIPLINA : ITALIANO

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE: Alla fine del corso di studi la classe dimostra buone conoscenze della produzione letteraria italiana tra la fine dell'Ottocento e il Novecento.

Si sottolinea la presenza nella classe di tre livelli di apprendimento:

- a) un primo livello (circa il 30%) evidenzia conoscenza degli argomenti completa e sicura
- b) un secondo livello (circa il 50%) ha acquisito buone conoscenze degli argomenti
- c) un terzo livello (circa il 20%) conosce gli argomenti nelle linee essenziali....

ABILITA': Gli alunni pervenendo ad un esito globalmente buono dimostrano di:

- a) Leggere, decodificare testi poetici e narrativi.
- b) Esporre con linguaggio chiaro e scorrevole gli argomenti.
- c) Possedere strumenti per individuare la tipologia di testo

COMPETENZE: Gli alunni riescono sufficientemente a:

- a) rielaborare sinteticamente un testo
- b) effettuare collegamenti all'interno del panorama storico-letterario italiano
- c) individuare corrispondenze e diversità tra opere dello stesso autore e tra autori diversi

Siracusa, 10/05/2018

Il docente

Filippa Toscano

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 61 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

CLASSE V BX

LICEO SCIENZE SOCIALI

DOCENTE : Filippa Toscano

PROGRAMMA DI ITALIANO

Giacomo Leopardi: Biografia e opere.

- da operette morali:
Dialogo della natura e di un islandese.
- dai canti:
L'infinito;
Il sabato del villaggio;
A te stesso;
Alla luna;
Canto di un pastore errante nell'Asia;
La ginestra.

IL SECONDO OTTOCENTO: caratteri generali.

- **Baudelaire:** I fiori del male: L'Albatros.
- **Dostoevskij:** I fratelli Karamazov.
- **Emile Zola:** L'assomair.

IL ROMANZO EUROPEO: caratteri generali.

-Giovanni Verga: Biografia e opere. La poetica del verismo.

- La novellistica: - da Vita dei campi:
Rosso Malpelo;
La lupa.
- da Le novelle rustica:
La roba;
- da Il ciclo dei vinti:
I Malavoglia;
Mastro-don Gesualdo: la morte di Mastro don Gesualdo.

-Giovanni Pascoli: Biografia e opere. La poetica del fanciullino.

- dalla Prosa:
Dal fanciullino;
Gloria
- da Myricae:
Lavandare;
Novembre;
Il nido;
X Agosto;
L'assiuolo;
- da I Canti di Castelvecchio:
Il gelsomino notturno.

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 62 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

-Gabriele D'Annunzio: Biografia e opere.

- I romanzi del superuomo:
 - Il trionfo della morte;
 - Le vergini delle rocce;
 - Il fuoco.
- da Il Piacere:
 - Andrea Spinelli (libro I, cap. II)
 - La conclusione (libro IV, cap. III)
- da Alcyone:
 - La pioggia nel pineto.

-IL PRIMO NOVECENTO: caratteri generali.

La letteratura del periodo fascista, le avanguardie, l'espressionismo, l'ermetismo, il futurismo.

-Luigi Pirandello: biografia e opere. La poetica dell'umorismo:

- che cos'è l'umorismo?
 - I romanzi:
 - I vecchi e i giovani;
 - Il fu Mattia Pascal;
 - Uno, Nessuno e Centomila: Il finale.
 - Il teatro:
 - Sei personaggi in cerca d'autore: l'irruzione dei sei personaggi sul palcoscenico.
 - Le Novelle per un anno:
 - La carriola;
 - Il treno ha fischiato;
 - C'è qualcuno che ride.

-Italo Svevo: biografia e opere. I romanzi e le novelle:

- Una vita;
- da Senilità:
 - Incipit.
- da La coscienza di Zeno:
 - L'ultima sigaretta;
 - L'episodio dello schiaffo;
 - La vita è una malattia.

-LA POESIA ITALIANA DEL NOVECENTO: caratteri generali.

-Giuseppe Ungaretti: biografia e opere. La produzione poetica.

- da Allegria:

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 63 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

Soldati;
Fratelli;
Veglia;
San Martino del Carso.

-Eugenio Montale: biografia e opere.

- da Ossi di seppia:
I limoni;
Merigiare pallido e assorto;
Spesso il male di vivere ho incontrato.
- da Le occasioni:
La casa dei doganieri.
- da Satura:
Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale.

-Umberto Saba: biografia e opere.

- da Il canzoniere:
Mio padre è stato per me l'assassino;
Preghiera alla madre.

-Primo Levi: biografia e opere.

Se questo è un uomo.

DIVINA COMEDIA – IL PARADISO : Canti I- III-VI- XI- XXXIII

Testi in adozione: La letteratura e noi di Romano Luperini - Anna Baldini- Riccardo Castellana – Pietro Cataldi – Paola Gibertini – Lidia Marchiani . Casa Ed. G.B.Palumbo editore voll 5-6 + Leopardi, il primo dei moderni
ALIGHIERI DANTE Divina Commedia(La) Edizione integrale Casa Ed Atlas

Siracusa, 10/05/2018

Il docente

Filippa Toscano

	Documento del 15 Maggio	Codice M DQM A	Pagina 64 di 64
--	--------------------------------	-------------------	--------------------

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE:

- Verbali del consiglio di classe
- Pagelle degli studenti
- P.O.F.
- Compiti, elaborati, test, di ciascun alunno
- Certificati dei crediti formativi degli alunni
- Elenco dei libri di testo

IL CONSIGLIO DI CLASSE :

DOCENTI	FIRMA
TOSCANO FILIPPA	
MORTELLARO LUCIA	
D'AMICO SONIA	
INDOMENICO MARINELLA	
RAMACI LEONARDA	
LUPO PATRIZIA	
LO ZITO GABRIELLA	
MESSINA ROSANNA	
SPINOCCIA LOREDANA	

I RAPPRESENTANTI DEI GENITORI E DEGLI ALUNNI:

GENITORI	FIRMA

ALUNNI	FIRMA
[OMISSIS]	
[OMISSIS]	

Siracusa, 10/05/2018

Il Dirigente Scolastico
(Dr. Giuseppe Mammano)