

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale		
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it		Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: HTTP://www.quintiliano.it Dirigente: dirigente@quintiliano.it	
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 1 di 66

Prot. n°7018/c29  
del 13/05/2017

## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(D.P.R. N.323 del 23-07-1998 art. 5)  
(O.M. N. 31 del 04-02-2000 art. 6)  
(O.M. N. 257 del 04/05/2017 art. 6)

### **CLASSE 5<sup>a</sup> SEZ. A      LICEO: CLASSICO**

ANNO SCOLASTICO 2016/2017

ALLEGATI :

- PREMESSA E FINALITÀ ' DEL LICEO
- NOTIZIE SULLA CLASSE
- SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE
- RELAZIONE FINALE SULLA CLASSE
- ELENCO DEGLI ALUNNI E DEI PERCORSI FORMATIVI INDIVIDUALIZZATI
- INDICAZIONI SULLA TIPOLOGIA DELLA TERZA PROVA (O.M. n.38 dell'11-02-99 art.6 e successive modificazioni)
- GRIGLIE DI VALUTAZIONE
- OBIETTIVI E PROGRAMMI DELLE DISCIPLINE
- ELENCO DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

Siracusa, 11/05/2017

Il Dirigente Scolastico  
(Dr. Giuseppe Mammano )

	 <i>Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca</i>	<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale	 Regione Sicilia	 UNIONE EUROPEA
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it	Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it		
	<b>Documento del 15 Maggio</b>		Codice M DQM A	Pagina 2 di 66

## PREMESSA

Il liceo polivalente M.F. Quintiliano presenta 4 licei a struttura quinquennale: liceo classico, liceo linguistico, liceo scientifico opzione scienze applicate, liceo delle scienze umane (con la possibilità di attivare anche l'opzione economico-sociale).

Le finalità dei piani di studio sono quelle di sviluppare tre abilità:

- capacità di tipo cognitivo per decodificare i testi e la realtà complessa, di tipo corporeo per conoscere se stessi e lo spazio, di tipo simbolico per leggere all'interno delle cose;
- competenze metodologiche, tecnologiche e operative per manifestare le proprie capacità;
- conoscenze di saperi essenziali e di linguaggi diversificati per saper fare scelte autonome.

## LICEO CLASSICO

“Il percorso del liceo classico è indirizzato allo studio della civiltà classica e della cultura umanistica. Favorisce una formazione letteraria, storica e filosofica idonea a comprenderne il ruolo nello sviluppo della civiltà e della tradizione occidentali e nel mondo contemporaneo sotto un profilo simbolico, antropologico e di confronto di valori. Favorisce l'acquisizione dei metodi propri degli studi classici e umanistici, all'interno di un quadro culturale che, riservando attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consente di cogliere le intersezioni fra i saperi e di elaborare una visione critica della realtà. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze a ciò necessarie” (Art. 5 comma 1).

**Documento del 15 Maggio**

Codice  
M DQM A

Pagina  
3 di 66

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

(D.P.R. 323/98 art.5)

**CLASSE 5<sup>a</sup> SEZ. A LICEO CLASSICO**

**COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

MATERIE	DOCENTI	ORE ANNUALI DI LEZIONE	ORE EFF. DI LEZIONE
Lingua e letteratura italiana	Patrizia Genesi	132	122
Lingua e letteratura latina	Patrizia Genesi	132	120
Lingua e letteratura greca	Marilena Crucitti	99	85
Storia	Franzo Bruno	99	85
Filosofia	Franzo Bruno	99	86
Lingua e letteratura straniera (Inglese)	Fernanda Bonaiuto	99	80
Matematica	Aurelia D'Agata	66	53
Fisica	Aurelia D'Agata	66	43
Scienze naturali	Maria Serenella Bianca	66	54
Storia dell'arte	Domenico Cassia	66	60
Scienze motorie e sportive	Rosa Anna Consiglio	66	60
Religione cattolica o attività alternativa	Lucia Rizza	33	26

**Documento del 15 Maggio**

Codice  
M DQM A

Pagina  
4 di 66

**Programmazione Educativa e Didattica**

<b>Anno Scolastico</b>	<b>2016/2017</b>	<b>Consiglio di Classe</b>	<b>5<sup>a</sup> A</b>	<b>Liceo</b>	<b>CLASSICO</b>
------------------------	------------------	----------------------------	------------------------	--------------	-----------------

Finalità generali P.O.F.	Obiettivi educativi e didattici trasversali			Misurazione dell'apprendimento	Strumenti e verifiche	Strategie di apprendimento	
	Cognitivi	Affettivi	Motori				
1. Offrire una formazione culturale fondata sulla struttura della disciplina. 2. Offrire una preparazione fondata su modelli, concetti, strategie e comprensione dei linguaggi dei diversi saperi. 3. Sviluppare emozioni e sensibilità soggettive che sviluppino senso di sé nella vita di gruppo. 4. Sviluppare una coscienza della solidarietà, della tolleranza e dell'affermazione della diversità. 5. Comprendere i processi di comunicazione e i linguaggi informatici. 6. Sviluppare una coscienza autonoma e libera da imbonimenti di tipo culturale professionale e ideologico.	1. Conoscenza di termini, concetti, fatti e regole.	1. Favorire la partecipazione e la solidarietà.	1. Miglioramento delle qualità fisiche.	Obiettivo raggiunto in modo ottimale	8,5 < M ≤ 10	Saggio breve	Lavori di gruppo
	2. Comprensione e decodifica di un testo con parole proprie e capacità di coglierne il significato essenziale.	2. Incoraggiare gli alunni all'autonomia di giudizio e alla coscienza di sé.	2. Affinamento delle funzioni neuro-muscolari.	Obiettivo raggiunto in modo più che soddisfacente	7,5 < M ≤ 8,5	Articolo di giornale	Lezione frontale
	3. Applicazione di regole e principi in contesti noti e diversi.	3. Potenziare una coscienza di rispetto delle istituzioni e della legalità.	3. Avviamento alla pratica sportiva.	Obiettivo raggiunto in modo soddisfacente	6,5 < M ≤ 7,5	Intervista	Presentazione per mappe concettuali
	4. Uso appropriato dei termini e linguaggio specifico.	4. Sviluppare la capacità di ascolto e di dialogo.	4. Educazione stradale.	Obiettivo raggiunto in modo sufficiente	6 ≤ M ≤ 6,5	Lettera	Analisi testuale
	5. Capacità di analizzare un testo individuandone principi, procedure, rapporti causa-effetto.	5. Sapere accettare la diversità.		Obiettivo raggiunto solo parzialmente	5 ≤ M < 6	Problema	Insegnamento apprendimento individualizzato
	6. Capacità di riassumere, descrivere, esporre e argomentare i contenuti in modo organico e con proprietà di linguaggio.	6. Sviluppare la coscienza di rispetto per l'ambiente naturale e sociale.		Obiettivo non raggiunto	M < 5	Colloquio	Lezione dialogata
	7. Capacità ed autonomia di giudizio.					Relazione	
	8. Capacità di pensare per modelli diversi. (Flessibilità mentale).					Analisi del testo	
	9. Capacità di risolvere problemi applicando procedure logiche.					Prove pratiche	
	10. Acquisizione di un efficace metodo di studio.						

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale Regione Sicilia		
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it	Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it		
	<b>Documento del 15 Maggio</b>		Codice M DQM A	Pagina 5 di 66

### Attività integrative al POF

#### Progetti e Stage:

- Domenica scuola aperta
- Informazione scuole secondarie di primo grado
- Orientamento-Rete I.C.Paolo Orsi
- Abitare la differenza
- Progetto di lettura .Amico libro:incontro con l'autore-libriamoci
- Olimpiadi di lingua italiana
- Classicamente
- Prevenzione del disagio
- Educazione alla legalità
- Ed. sanitaria- Progetto AVIS
- Prevenzione oncologica- progetto Martina
- Teatro in lingua inglese
- Stage linguistici
- Certificazione in lingua inglese
- Cerimonia di saluto ai neodiplomati
- Orientamento universitario
- Attività di potenziamento/recupero in compresenza per la disciplina: LATINO
- Partecipazione, a giudizio del cdc, a mostre, convegni, manifestazioni culturali, concorsi, visite guidate non inserite nel POF, ma ritenute didatticamente valide e preventivamente deliberate dal Consiglio di classe

(Approvata dal CdD il 13/10/2016 e dai CdC del 13/10/2016 e 17/11/2016)

Il coordinatore

prof.ssa Maria Serenella Bianca

	<b>Documento del 15 Maggio</b>	Codice M DQM A	Pagina 6 di 66
--	--------------------------------	-------------------	-------------------

**Relazione finale  
Classe 5<sup>a</sup> A**

[OMISSIS]

La coordinatrice  
(Prof.ssa Maria Serenella Bianca)

**Elenco degli alunni e dei percorsi formativi individualizzati :**

1. [OMISSIS]	Le diverse maschere dell'io
2. [OMISSIS]	Salus rei publicae suprema lex esto
3. [OMISSIS]	La follia
4. [OMISSIS]	La resilienza
5. [OMISSIS]	La realtà è che nessun uomo può essere un'isola
6. [OMISSIS]	Le due metà
7. [OMISSIS]	Acquario di esistenze progettate
8. [OMISSIS]	L'arte di plasmare la mente
9. [OMISSIS]	Con gli occhi dei bambini
10. [OMISSIS]	Sentimento dalle mille sfaccettature: l'amore
11. [OMISSIS]	L'influenza della cultura classica sulla contemporaneità
12. [OMISSIS]	Carpe diem... vivi intensamente il presente
13. [OMISSIS]	Apparire è la regola, essere l'eccezione
14. [OMISSIS]	Non v'è rosa senza spine, ma vi sono parecchie spine senza rose
15. [OMISSIS]	Relatività: la morte di Dio e l'avvento dell'oltreuomo
16. [OMISSIS]	L'abbandono
17. [OMISSIS]	La Bussola d'oro: tra fantasy e censura
18. [OMISSIS]	Il suicidio

Secondo quanto previsto dalla normativa vigente<sup>1</sup>, è stata/sarà effettuata una simulazione del colloquio d'esame in data 16/05/2017 per favorire l'approccio degli alunni con tale prova, per evidenziarne disfunzioni e incertezze, per offrire indicazioni operative valide nella preparazione dei percorsi individualizzati.

Il coordinatore

( Prof.ssa Maria Serenella Bianca)

<sup>1</sup> Il colloquio d'esame è regolato dall'art.21 dell'O.M. 257 del 04/05/2017

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa		
Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca		Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale	Regione Sicilia	UNIONE EUROPEA
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it	Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it		
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 8 di 66

## INDICAZIONI SULLA TIPOLOGIA DELLA TERZA PROVA

(O.M. n° 38 dell'11/02/99 art.6 e successive modificazioni)

(O.M. n° 257 del 04/05/2017)<sup>2</sup>

Conformemente alle indicazioni ministeriali sono state somministrate agli alunni n°2 esemplificazioni di terza prova, riguardanti 4 discipline.

Tutte quante le prove sono state impostate sotto forma di questionario con 12 domande a risposta aperta (tipologie B) per cui sono consentite al massimo 5 righe, caratterizzanti il programma disciplinare dell'ultimo anno.

Per lo svolgimento della prova sono state concesse 2 ore.

Il Consiglio di classe ha riscontrato che gli esiti delle simulazioni di terza prova sono stati quasi sufficienti

Si allegano copie delle simulazioni di terza prova somministrate alla classe.

Il Coordinatore  
( Prof. Maria Serenella Bianca)

<sup>2</sup> <<Ciascuna commissione definisce collegialmente la struttura della Terza Prova scritta, in coerenza con il documento del consiglio di classe di cui all'art. 6 della presente ordinanza>>



## ESEMPLIFICAZIONE DI 3<sup>a</sup> PROVA

### Modalità:

Quattro discipline, una delle quali inglese (D.M. 429 del 20/11/2000, art. 4 e DPR 98 n°323, art 3 comma 4)

12 quesiti di tipologia B ( a risposta aperta)

Per ogni disciplina: 3 quesiti di tipo B.

Per ogni quesito sono consentite al massimo 5 righe.

Durata della prova: 2 ore.

### Obiettivi:

Capacità di produrre brevi ma esaurienti risposte utilizzando la corretta terminologia

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Il punteggio deve essere espresso in quindicesimi

INDICATORE	PUNTEGGIO
Risposta non data, gravemente lacunosa e/o errata	0,10
Risposta parziale e/o frammentaria e/o inadeguata nell'esposizione	0,65
Risposta sufficiente nei contenuti ed adeguata per l'esposizione	0,85
Risposta completa, espressa con sufficiente proprietà di linguaggio e sintesi adeguata	1,05
Risposta approfondita, pertinente ai contenuti richiesti, espressa in modo organico e coerente	1,25

1,25 pt x 3 quesiti = 3,75 pt x ogni disciplina

3,75 pt x 4 discipline = **15 pt.** ( max)

Sufficienza 10 pt. ( 0,85 x 12 = 10,2 ~ **10 pt**).

La sufficienza corrisponde al punteggio 10/15.

Il punteggio viene arrotondato per eccesso se la prima cifra decimale è maggiore o uguale a cinque, per difetto se è minore di cinque.

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa		
Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca		Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale	Regione Sicilia	UNIONE EUROPEA
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it	Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it		
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 10 di 66

**CLASSE 5AZ**

**17/12/2016**

**1ª SIMULAZIONE DI TERZA PROVA**

**Alunno/a** \_\_\_\_\_

Obiettivi :

- Capacità di produrre brevi ma esaurienti risposte utilizzando la corretta terminologia

Discipline oggetto di verifica:

- Inglese
- Greco
- Storia
- Matematica

Modalità :

- 12 quesiti a risposta singola (Tipologia B)
- 3 quesiti per ogni disciplina
- Per ogni quesito di tipologia B sono consentite al massimo 5 righe

Valutazione :

Ogni quesito di tipo B vale :

- 1,25 pt. se la risposta è approfondita, pertinente ai contenuti richiesti, espressa in modo organico e coerente
- 1,05 pt. se la risposta è completa, espressa con sufficiente proprietà di linguaggio e con sintesi adeguata
- 0,85 pt. se la risposta è sufficiente nei contenuti ed adeguata per l'esposizione
- 0,65 pt. se la risposta è parziale e/o frammentaria e/o inadeguata nell'esposizione
- 0,10 pt. se la risposta è non data, gravemente lacunosa e/o errata

La sufficienza corrisponde a 10/15

Il punteggio viene arrotondato per eccesso se la prima cifra decimale è maggiore o uguale a cinque, per difetto se è minore di cinque

Durata della prova : 2 h

E' consentito l'uso del vocabolario italiano, del vocabolario d' inglese<sup>3</sup> (bilingue) e della calcolatrice non programmabile.

Non è consentito l'uso di formulari e di testi scolastici.

Non sono ammesse cancellazioni e correzioni.

<sup>3</sup> Eventualmente anche di francese e/o tedesco e/o spagnolo, relativamente alle classi del liceo linguistico

### QUESITI DI INGLESE

1. The Romantic movement shows a different attitude towards reason as considered during the Enlightenment. Compare some characteristics of Romantic poetry to those of the poetry in the period before, especially taking into consideration the role of poetry and the language.

---

---

---

---

---

---

---

---

2. Talk about the sublime specifying its causes and effects, then give examples of the things which stimulate a sublime reaction.

---

---

---

---

---

---

---

---

3. Analyse the Romantic idea of individualism and explain what forms of individualism the Romantics exalted, what view of society they had and what current of thought encouraged this view.

---

---

---

---

---

---

---

---

Alunno/a \_\_\_\_\_

Punteggio 1 \_\_\_\_\_ Punteggio 2 \_\_\_\_\_ Punteggio 3 \_\_\_\_\_ Totale \_\_\_\_\_

### QUESITI DI GRECO

1. A cosa si riferisce e come è nata l'espressione "Ellenismo"?

---

---

---

---

---

---

2. Quali sono i caratteri della lingua Greca dell'età ellenistica?

---

---

---

---

---

---

3. Che cosa si intende per "Bibbia dei Settanta"?

---

---

---

---

---

---

Alunno/a \_\_\_\_\_

Punteggio 1 \_\_\_\_\_ Punteggio 2 \_\_\_\_\_ Punteggio 3 \_\_\_\_\_ Totale \_\_\_\_\_

### QUESITI DI STORIA

1. Spiega cosa si intende per “Crisi di fine secolo” in Italia e quali ne furono gli sviluppi politici

---

---

---

---

---

---

---

---

2. Descrivi brevemente motivazioni, termini e conseguenze del “Patto Gentiloni”

---

---

---

---

---

---

---

---

3. Spiega quale logica venne applicata al trattato di pace con la Germania e quali ne furono le clausole principali

---

---

---

---

---

---

---

---

Alunno/a \_\_\_\_\_

Punteggio 1 \_\_\_\_\_ Punteggio 2 \_\_\_\_\_ Punteggio 3 \_\_\_\_\_ Totale \_\_\_\_\_

### QUESITI DI MATEMATICA

1. Dai la definizione generale di funzione , poi definisci la funzione iniettiva, suriettiva, pari e dispari (utilizza dove possibile il simbolismo matematico):

---

---

---

---

---

---

---

---

2. Calcola il dominio della funzione  $y = \frac{x}{x^2 + x - 2}$  e poi scrivilo sotto forma insiemistica:

---

---

---

---

---

---

---

---

3. Studia il segno della funzione  $y = \frac{2x-1}{x^2-3x}$  e indica per quali valori di x la y è positiva e per quali valori di x la y è negativa:

---

---

---

---

---

---

---

---

Alunno/a \_\_\_\_\_

Punteggio 1 \_\_\_\_\_ Punteggio 2 \_\_\_\_\_ Punteggio 3 \_\_\_\_\_ Totale \_\_\_\_\_

**Documento del 15 Maggio**

Codice  
M DQM A

Pagina  
15 di 66

**CLASSE 5AZ**

**31/03/2017**

**2ª SIMULAZIONE DI TERZA PROVA**

**Alunno/a** \_\_\_\_\_

Obiettivi :

- Capacità di produrre brevi ma esaurienti risposte utilizzando la corretta terminologia

Discipline oggetto di verifica:

- Inglese
- Greco
- Filosofia
- Scienze naturali

Modalità :

- 12 quesiti a risposta singola (Tipologia B)
- 3 quesiti per ogni disciplina
- Per ogni quesito di tipologia B sono consentite al massimo 5 righe

Valutazione :

Ogni quesito di tipo B vale :

- 1,25 pt. se la risposta è approfondita, pertinente ai contenuti richiesti, espressa in modo organico e coerente
- 1,05 pt. se la risposta è completa, espressa con sufficiente proprietà di linguaggio e con sintesi adeguata
- 0,85 pt. se la risposta è sufficiente nei contenuti ed adeguata per l'esposizione
- 0,65 pt. se la risposta è parziale e/o frammentaria e/o inadeguata nell'esposizione
- 0,10 pt. se la risposta è non data, gravemente lacunosa e/o errata

La sufficienza corrisponde a 10/15

Il punteggio viene arrotondato per eccesso se la prima cifra decimale è maggiore o uguale a cinque, per difetto se è minore di cinque

Durata della prova : 2 h

E' consentito l'uso del vocabolario italiano, del vocabolario d' inglese<sup>4</sup> (bilingue) e della calcolatrice non programmabile.

Non è consentito l'uso di formulari e di testi scolastici.

Non sono ammesse cancellazioni e correzioni.

<sup>4</sup> Eventualmente anche di francese e/o tedesco e/o spagnolo, relativamente alle classi del liceo linguistico

### QUESITI DI INGLESE

1. Highlight the differences between the traditional and the modern novel:

---

---

---

---

---

---

---

---

2. Trace the influences on the development of Woolf's narrative method with reference to the context of the age:

---

---

---

---

---

---

---

---

3. On the basis of what you have studied and read, explain and discuss what traditional features were subverted by modern poets

---

---

---

---

---

---

---

---

Alunno/a \_\_\_\_\_

Punteggio 1 \_\_\_\_\_ Punteggio 2 \_\_\_\_\_ Punteggio 3 \_\_\_\_\_ Totale \_\_\_\_\_



### Quesiti di Greco

1. Spiega il significato del titolo Aitia illustrando brevemente il contenuto dell'opera:

---

---

---

---

---

---

2. Quali sono i caratteri del realismo di Teocrito?

---

---

---

---

---

---

3. Spiega come Apollonio tratta le scene tipiche omeriche nelle Argonautiche:

---

---

---

---

---

---

Alunno/a \_\_\_\_\_

Punteggio 1 \_\_\_\_\_ Punteggio 2 \_\_\_\_\_ Punteggio 3 \_\_\_\_\_ Totale \_\_\_\_\_

## Quesiti di Filosofia

1. Spiega la differenza tra i concetti di angoscia e disperazione in Kierkegaard:

---

---

---

---

---

---

---

---

2. Spiega il legame tra “morte di Dio” e nascita del “Superuomo” in Nietzsche:

---

---

---

---

---

---

---

---

3. Spiega il concetto di esistenza “inautentica” in Heidegger :

---

---

---

---

---

---

---

---

Alunno/a \_\_\_\_\_

Punteggio 1 \_\_\_\_\_ Punteggio 2 \_\_\_\_\_ Punteggio 3 \_\_\_\_\_ Totale \_\_\_\_\_

## Quesiti di Scienze naturali

1. Descrivi la struttura e la funzione biologica dell'ATP:

---

---

---

---

---

---

---

---

2. Descrivi brevemente le vie del catabolismo del glucosio che si svolgono nel citoplasma delle cellule:

---

---

---

---

---

---

---

---

3. Quali sono e come agiscono gli enzimi che giocano un ruolo chiave nella tecnologia del DNA ricombinante?

---

---

---

---

---

---

---

---

Alunno/a \_\_\_\_\_

Punteggio 1 \_\_\_\_\_ Punteggio 2 \_\_\_\_\_ Punteggio 3 \_\_\_\_\_ Totale \_\_\_\_\_

**Documento del 15 Maggio**

Codice  
M DQM A

Pagina  
20 di 66

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE 1<sup>a</sup> PROVA  
ITALIANO**

CONOSCENZE	Punteggio	
<b>1. AMPIEZZA DELLA TRATTAZIONE E PADRONANZA DELL'ARGOMENTO:</b>		<b>5</b>
a) COMPLETA E APPROFONDITA	5	
b) ADEGUATA	3	
c) INSUFFICIENTE	1	
<b>ABILITA'</b>		
<b>1. USO CORRETTO DELLA LINGUA:</b>		<b>4</b>
a) UTILIZZO DELLE REGOLE MORFOSINTATTICHE	2	
b) PROPRIETA' DI LINGUAGGIO ED EFFICACIA ESPOSITIVA	2	
<b>2. ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE DI UN TESTO SECONDO:</b>		<b>3</b>
a) ADERENZA ALLA CONSEGNA E PERTINENZA ALLA TRACCIA	1	
b) COERENZA E COESIONE	2	
<b>COMPETENZE</b>		
<b>1. CAPACITA' DI ELABORARE LE TESI ESPOSTE:</b>		<b>3</b>
a) CON ARGOMENTAZIONI FONDATE	1	
b) ESPRIMENDO GIUDIZI PERSONALI	1	
c) EFFETTUANDO COLLEGAMENTI, RELAZIONI, CONTESTUALIZZAZIONI	1	

**TOTALE PT. 15**

La sufficienza corrisponde al punteggio 10/15.

**Documento del 15 Maggio**

Codice  
M DQM A

Pagina  
21 di 66

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE 2<sup>a</sup> PROVA  
LATINO**

CONOSCENZE	Punteggio	
<b>1. CONOSCENZA DELLE REGOLE MORFOLOGICO-SINTATTICHE:</b>		
a) COMPLETA E APPROFONDATA	6	.../6
b) ADEGUATA	3 ÷ 5	
c) INSUFFICIENTE	1 ÷ 2	
<b>ABILITA'</b>		
<b>1. COMPRESIONE DEL SENSO DEL TESTO</b>	1 ÷ 3	.../3
<b>2. TRADUZIONE:</b>		
a) COMPLETA E CORRETTA	3	.../3
b) INCOMPLETA O APPROSSIMATIVA	1 ÷ 2	
c) LACUNOSA O GRAVEMENTE INCOMPLETA	0	
<b>COMPETENZE</b>		
<b>1. RESA IN ITALIANO CON EFFICACIA ESPOSITIVA E PROPRIETA' LESSICALE</b>	2	.../3
<b>2. INTERPRETAZIONE E RICODIFICA DEL BRANO NEL RISPETTO DELLA TIPOLOGIA TESTUALE</b>	1	

**TOTALE PT. 15**

La sufficienza corrisponde al punteggio 10/15.

**Documento del 15 Maggio**

Codice  
M DQM A

Pagina  
22 di 66

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA TERZA PROVA

DISCIPLINA	1° TIP.B	2° TIP.B	3° TIP.B	PUNTEGGIO DISCIPLINA
1. INGLESE				___/3,75
2.				___/3,75
3.				___/3,75
4.				___/3,75
Somma punteggi				___/15
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>				___/15

La sufficienza corrisponde al punteggio 10/15.

Criteri del punteggio:

INDICATORE	PUNTEGGIO
Risposta non data, gravemente lacunosa e/o errata	0,10
Risposta parziale e/o frammentaria e/o inadeguata nell'esposizione	0,65
Risposta sufficiente nei contenuti ed adeguata per l'esposizione	0,85
Risposta completa, espressa con sufficiente proprietà di linguaggio e sintesi adeguata	1,05
Risposta approfondita, pertinente ai contenuti richiesti, espressa in modo organico e coerente	1,25

Il punteggio viene arrotondato per eccesso se la prima cifra decimale è maggiore o uguale a cinque, per difetto se è minore di cinque.

**Documento del 15 Maggio**

Codice  
M DQM A

Pagina  
23 di 66

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

	SCARSO (1-4) <b>2 PT.</b>	INS. (5) <b>3 PT.</b>	SUFF. (6) <b>4 PT.</b>	BUONO (7-8) <b>5 PT.</b>	OTTIMO (9-10) <b>6 PT.</b>
Proprietà di linguaggio					
Pertinenza e qualità dell'informazione					
Organicità e completezza espositiva					
Capacità di collegare gli argomenti					
Originalità delle opinioni e autonomia di giudizio					
<b>Punteggio complessivo</b>					

Il punteggio totale è 30.

La sufficienza corrisponde al punteggio 20/30.

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale		
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it		Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it	
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 24 di 66

**CLASSE 5<sup>a</sup> SEZ. A**

**LICEO CLASSICO**

**DOCENTE: GENESI PATRIZIA**

**DISCIPLINA: ITALIANO**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

**CONOSCENZE:** Gli alunni, nell'ambito della produzione letteraria del periodo compreso tra la fine dell'Ottocento e il Novecento, dimostrano di possedere conoscenze differenziabili in tre livelli di apprendimento :

- a) un primo livello (circa il 30%) evidenzia una conoscenza degli argomenti completa e sicura;
- b) un secondo livello (circa il 50%) possiede conoscenze apprezzabili e organiche;
- c) un terzo livello (circa il 20%) conosce gli argomenti nelle linee essenziali

**ABILITA':** Complessivamente la classe dimostra di aver raggiunto un buon livello di competenze linguistiche e letterarie. Tutti gli allievi sono in grado di:

- leggere e decodificare testi poetici e narrativi
- esporre con linguaggio chiaro e corretto gli argomenti
- analizzare un testo e individuarne la tipologia

**COMPETENZE:** Tutti gli alunni riescono in modo alquanto apprezzabile a:

- rielaborare sinteticamente un testo
- effettuare collegamenti all'interno del panorama storico-letterario italiano
- individuare corrispondenze e diversità tra opere dello stesso autore e tra autori diversi.

Siracusa, 11/05/2017

Il docente  
Patrizia Genesi



		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale		
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it		Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it	
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 25 di 66

**CLASSE 5<sup>a</sup> SEZ A**

**LICEO CLASSICO**

**DOCENTE: GENESI PATRIZIA**

### PROGRAMMA DI ITALIANO

**Modulo 1: “ Leopardi ,il primo dei moderni”**

Giacomo Leopardi :biografia,poetica e opere.

Da “Operette morali”

- Dialogo della Natura e di un islandese.
- Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere.

Dai “Canti”

- Il passero solitario
- L’infinito
- A Silvia
- Il sabato del villaggio
- A se stesso

**Modulo 2 : “La cultura del Positivismo: Naturalismo e Verismo”**

- L’età dell’imperialismo e del Naturalismo: gli intellettuali e l’organizzazione della cultura, i generi letterari e il pubblico, la cultura filosofica e il positivismo;
- Il Naturalismo francese e il Verismo italiano: poetiche e contenuti

Charles Baudelaire ,da “Poesie e prose”

- Perdita d’aureola.

Giovanni Verga: biografia, poetica ed opere

Da “ Vita dei campi” :

- La prefazione a “L ’amante di Gramigna”: Dedicatoria a Salvatore Farina
- Rosso Malpelo
- Fantasticheria
- La lupa

“I Malavoglia”.

Da “Mastro Don Gesualdo”

- La morte di Gesualdo

Da Novelle rusticane:

- La roba

Giosuè Carducci: biografia,poetica e opere

Da Odi barbare

- Nevicata

**Modulo 3: Storia, civiltà e poetica del Decadentismo**

- Poetica e temi del Decadentismo. Gli eroi decadenti: il maledetto, l’esteta, l’inetto, il fanciullino pascoliano, il superuomo dannunziano. Le riviste letterarie.

Giovanni Pascoli: biografia, poetica ed opere

Dalle Prose

- Il fanciullino

Da Myrica :

- Lavandare
- Il temporale
- Il lampo
- X Agosto

Dai Canti di Castelvecchio

- Il gelsomino notturno

Dai Primi poemetti:

- Italy

Gabriele d'Annunzio : biografia, poetica ed opere

Da "Il Piacere"

- Andrea Sperelli

Da Alcyone

- La pioggia nel pineto
- La sera fiesolana

Da "Il Notturmo"

- Visita al corpo di Giuseppe Miraglia

#### **Modulo 4: Il romanzo della crisi**

- Il romanzo europeo del primo Novecento. La crisi della coscienza: l'autoanalisi di Italo Svevo. Il relativismo e la deformazione della realtà di Luigi Pirandello.

Italo Svevo: biografia, poetica ed opere

La coscienza di Zeno (lettura integrale)

Luigi Pirandello: biografia, poetica ed opere

Da Lettera alla sorella

- La vita come "enorme pupazzata"

Da L' Umorismo:

- La forma e la vita
- La differenza tra umorismo e comicità : la vecchia imbellettata

Da "Novelle per un anno":

- Tu ridi
- Il treno ha fischiato

Da " Quaderni di Serafino Gubbio operatore"

- Il silenzio di cosa di Serafino Gubbio

"Il fu Mattia Pascal" (lettura integrale)

Il teatro pirandelliano

Da "Enrico IV"

- La scena finale

Da "Così è (se vi pare)

- Io sono colei che mi si crede

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa		
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it		Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WED: HTTP://www.quintiliano.it Dirigente: dirigente@quintiliano.it	
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 27 di 66

### **Modulo 5: La poesia italiana del Novecento**

La generazione degli anni Ottanta. La Grande Guerra. L'omogeneizzazione del pubblico.

La poesia crepuscolare

Sergio Corazzini.

- Desolazione del povero poeta sentimentale.

Il Futurismo.

Filippo Tommaso Marinetti :

- Il manifesto del Futurismo

A. Palazzeschi

- Chi sono?

Giuseppe Ungaretti: biografia, poetica ed opere.

Da "Allegria"

- Mattina
- Veglia
- San Martino del Carso
- Soldati

Eugenio Montale: biografia, poetica ed opere

Da "Ossi di seppia":

- Non chiederci la parola
- Merigiare pallido ed assorto
- Spesso il male di vivere

Da "Satura":

- Ho sceso , dandoti il braccio, almeno un milione di scale...

Da "Sulla poesia"

- E' ancora possibile la poesia?

### **Modulo 6: L'ermetismo**

IL ruolo del poeta nella società di massa. La cultura e il fascismo.

Salvatore Quasimodo: biografia, poetica ed opere

Da Acque e terre:

- Ed è subito sera

Da Giorno dopo giorno:

- Alle fronde dei salici

### **Modulo 7: Incontro con un'opera: La Divina Commedia**

- Il Paradiso : Canti I III VI XI XV XVII XXII XXXIII

### **Modulo 8: " Storia e società nella letteratura del Novecento**

L'olocausto

Primo Levi: biografia e poetica

Da "Se questo è un uomo"

- Se questo è un uomo (poesia)
- Il viaggio

- Il ruolo dell'intellettuale

-Il realismo nella narrativa  
-Il neorealismo cinematografico: "Bellissima"

Elio Vittorini:

Da *Conversazione in Sicilia*

- Gli astratti furori

Il dibattito politico-letterario in Italia

Da " Il Politecnico" :

E. Vittorini " Politica e cultura. Lettera a Togliatti

Italo Calvino: biografia e poetica.

Da *Prefazione a Il sentiero dei nidi di ragno*

- Il Neorealismo nel ricordo di Calvino

Da *Il sentiero dei nidi di ragno*

- Pin si smarrisce

Da *Il barone rampante*

- Cosimo sugli alberi

Testi in adozione:

R. Luperini, P. Cataldi, L. Marchiani, F. Marchese, Il nuovo La scrittura e l'interpretazione - Edizione Rossa - volumi 5 e 6. Palumbo editore

G.Barberi Squarotti, La Divina Commedia di Dante Alighieri , Ed. Atlas

Siracusa,11/05/2017

Il Docente  
Patrizia Genesi

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa		
Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca		Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale	Regione Sicilia	UNIONE EUROPEA
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it	Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WED: HTTP://www.quintiliano.it Dirigente: dirigente@quintiliano.it		
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 29 di 66

**CLASSE 5ª SEZ A**

**LICEO CLASSICO**

**DOCENTE: PATRIZIA GENESI**

**DISCIPLINA: LATINO**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

**CONOSCENZE:** Alla fine del corso di studi gli alunni dimostrano di possedere conoscenze differenziabili in tre livelli:

- a) un primo livello (circa il 30%) evidenzia padronanza del sistema linguistico latino e approfondite conoscenze letterarie;
- b) un secondo livello (circa il 50%) dimostra conoscenze apprezzabili della struttura linguistica e del panorama letterario oggetto di studio ;
- c) un terzo livello (circa il 20%) conosce gli argomenti nelle linee essenziali

**ABILITA':** Gli alunni, pervenendo ad un esito globalmente più che sufficiente, sono in grado di:

- decodificare i testi latini e riformularli in modo efficace in italiano
- esporre in modo organico le conoscenze acquisite
- analizzare un testo e individuarne la tipologia

**COMPETENZE:** Gli alunni riescono in modo apprezzabile a :

- effettuare collegamenti tra gli argomenti
- stabilire relazioni e confronti tra testi e autori diversi

Siracusa, 11/05/2017

Il docente  
Patrizia Genesi

**CLASSE 5ª SEZ A**

**LICEO CLASSICO**

**DOCENTE: PATRIZIA GENESI**

### PROGRAMMA DI LATINO

**Modulo 1 : “L’età giulio-claudia:quadro storico-culturale”**

- La vita culturale e l’attività letteraria.
- La poesia nel I secolo d.C. La favolistica:Fedro.

Seneca: La vita e le opere.

- I Dialogi
- Il De clementia e il De beneficiis
- Le Epistulae morales ad Lucilium
- Le Naturales quaestiones
- La produzione tragica
- L’Apokolokyntosis
- Il pensiero filosofico di Seneca. Lingua e stile.

Lucano :la vita e le opere

Il Bellum civile

- I personaggi
- Le caratteristiche dell’epos di Lucano
- Il linguaggio poetico

Persio: la vita e le opere

- Le satire
- La forma e lo stile

Petronio: la biografia

Il Satyricon:

- il contenuto dell’opera e la questione del genere letterario: unicità del Satyricon tra romanzo greco e letteratura comico-satirica.
- Il mondo del Satyricon e il realismo petroniano.
- La lingua, lo stile e la tecnica narrativa.

**Modulo 2 : “ Il mondo dell’interiorità”**

Seneca:

Da “Epistulae ad Lucilium” :

- “Riscatta te stesso ( Ep.1)
- “Il problema della schiavitù” ( Epist. 47,1-7; 15-17)

Dal “De constantia sapientis”

- “Non ci sarà chi tenti di arrecare ingiuria al saggio” (Cap.4)

Dal “De providentia”

- Apologia del suicidio (Cap.6, p.7)

Dalla “Consolatio ad Marciam”

- Ascesa del figlio di Marzia tra gli spiriti beati

### **Modulo 3: Ritratto d'autore**

Quintiliano: la vita e le opere

L'Institutio oratoria:

- Le finalità e i contenuti dell'opera
- Le partizioni dell'oratoria
- La decadenza dell'oratoria
- Lingua e stile

### **Modulo 4: "Prosa e poesia nell'età dei Flavi"**

Marziale: la vita e le opere

- Le prime raccolte
- Gli Epigrammata: i temi, la tecnica compositiva, lo stile.
- Intenti poetici di Marziale, tra evasione e realismo
- Marziale e la società romana sotto Domiziano. Lingua e stile

Lectures antologiche

- Erotion, V,34 (Testo in traduzione)

Giovenale: la vita e le opere

- Le Satire: i contenuti. Indignazione ed effetto satirico
- Il "secondo Giovenale"
- Lingua e stile

Plinio il Giovane: la vita e le opere

- Il panegirico di Traiano
- L'epistolario

### **Modulo 5: La storiografia**

Tacito: La vita e le opere

L'Agricola

Da "Agricola":

- Il discorso di Càlgaco ( cap. 30 - 31 ) (Testo in traduzione)

La Germania:

Il Dialogus de oratoribus

Le Historiae

Gli Annales

Dagli "Annales":

- Gli Ebrei ( V , 3 )
- La morte di Agrippina ( XIV , 8 )
- L'incendio di Roma ( XV , 38 )
- Petronio, elegantiae arbiter ( XVI , 19 )

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa		
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it		Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it	
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 32 di 66

**Modulo 6:** *La tarda età imperiale: quadro storico culturale*

Apuleio: La biografia, la poetica

- Il De magia, i Florida e le opere filofofiche
- Le Metamorfofi: Il contenuto, le fonti, gli intenti dell'autore
- Stile e linguaggio.
- La fortuna di Apuleio

La letteratura pagana. L' Anthologia Latina

La letteratura cristiana. Gli Acta Martyrum e le Passioni

Agostino: La vita e le opere.

Le "Confessiones"

Il "De civitate Dei".

**Modulo 7:** Elementi di sintassi

Sintassi del verbo

Sintassi del periodo

**Modulo di potenziamento**

Traduzione e analisi di brani scelti da Livio, Tacito, Cicerone, Seneca.

Approfondimento e ripasso delle strutture morfo-sintattiche

Testi in adozione:

*Novae voces*, "Tacito" ed. Bruno Mondadori di Gori Massimo

*Novae voces*, "Seneca" ed Bruno Mondadori di Martino Menghi

*Colores* ed. Paravia di Garbarino Giovanna – Pasquariello Lorenza

Siracusa, 11/05/2017

Il Docente  
Patrizia Genesi

Il docente di potenziamento  
Roberta Assennato



**CLASSE 5<sup>a</sup> SEZ A**

**LICEO CLASSICO**

**DOCENTE: CRUCITTI MARILENA**

**DISCIPLINA: GRECO**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

### **CONOSCENZE**

Alla fine del corso di studi la classe dimostra globalmente una discreta conoscenza della produzione letteraria greca dell'età ellenistica e greco-romana. Gli alunni, inoltre, riescono ad individuare le componenti che concorrono a formare il sistema di significati di un testo greco, con particolare riferimento ai classici scelti.

### **ABILITA'**

Gli alunni, pervenendo ad un esito globalmente discreto, dimostrano di saper:

- individuare il livello lessicale, retorico e stilistico di un testo greco;
- comprendere e decodificare un testo producendone una traduzione consapevole.

### **COMPETENZE**

Gli alunni, pervenendo ad un esito globalmente discreto, riescono a:

- Formulare in modo critico un'interpretazione del testo esaminato;
- Collocare gli autori e i fenomeni letterari nell'arco dello sviluppo storico-culturale;
- Identificare l'apporto culturale di ogni autore;
- Individuare il rapporto dell'autore con le attese del suo pubblico;

	 <i>Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca</i>	<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale	 Regione Sicilia	 UNIONE EUROPEA
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it	Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it		
	<b>Documento del 15 Maggio</b>	Codice M DQM A	Pagina 34 di 66	

Si sottolinea la presenza in classe di tre livelli di apprendimento:

- a) Alcuni alunni hanno conoscenze buone o ottime.
- b) Un secondo gruppo conosce discretamente gli argomenti trattati.
- c) Un terzo gruppo conosce gli argomenti nelle linee essenziali.

Siracusa, 11/05/2017

Il Docente  
Marilena Crucitti

**CLASSE 5ª SEZ AZ**

**LICEO CLASSICO**

**DOCENTE: CRUCITTI MARILENA**

**PROGRAMMA DI GRECO**

**STORIA DELLA LETTERATURA**

**La civiltà ellenistica**

La nozione di "Ellenismo"  
 Quadro storico – politico: i regni ellenistici  
 I nuovi centri del sapere: dalla polis alla "corte"  
 I caratteri della civiltà ellenistica

**Menandro e la Commedia Nuova**

Dal teatro politico al teatro "borghese"  
 Menandro  
 Bisbetico  
 Arbitrato  
 Donna di Samo  
 Scudo  
 Fanciulla tosata  
 La tecnica drammatica : i soggetti e gli intrecci  
 I personaggi  
 Il messaggio morale  
 Lingua e stile

**Callimaco e la poesia elegiaca**

La "rivoluzione" callimachea  
 Gli Aitia  
 I Giambi  
 Gli inni  
 Gli epigrammi e l'Ecàle  
 Poetica di Callimaco

**LETTURE ANTOLOGICHE**

*Al diavolo gli invidiosi, Contro i Telchini, Aitia, I, fr I Pfeiffer, vv. I - 38*

**Apollonio Rodio e la poesia epico – didascalica**

Il poema degli Argonauti  
 Le tecniche narrative  
 Tempo della storia e tempo del racconto  
 Il ritmo del racconto  
 Il narratore  
 I personaggi  
 Dall'eroe all'antieroe : Giasone

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale		
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it		Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it	
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 36 di 66

Medea

Le divinità nelle Argonautiche

Lingua e stile

### **Teocrito e la poesia bucolico – mimetica**

Il realismo fantastico di Teocrito

Il corpus teocriteo

Gli Idilli bucolici

Contenuto degli Idilli

L'idillio II

L'idillio V

L'idillio VII e la poetica di Teocrito

I mimi urbani

Contenuto dei mimi urbani

Idillio XV

Varietà di forme

L'ambientazione bucolica

Teocrito e il mito

Lingua e stile

### LETTURE ANTOLOGICHE

*Le Talisie*, Idillio VII

*L'incantatrice*, Idillio II

*Le Siracusane*, Idillio XV

*Il capraio e il pecoraio*, Idillio V

### **L'epigramma**

La lunga storia dell'epigramma

Le raccolte

L'epigramma dell'età ellenistica

### **L'epigramma dorico – peloponnesiaco**

#### **Leonida**

LETTURE ANTOLOGICHE

Accontentarsi di poco A.P. VIII, 736

Stili di vita A.P. VI, 302

### **L'epigramma ionico – alessandrino**

### **L'epigramma fenicio**

### **Il vuoto storiografico dell'età ellenistica**

Le tendenze storiografiche

Alle origini di un mito: gli storici di Alessandro

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale		
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it		Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it	
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 37 di 66

### La Grecia maestra di cultura

La Grecia ai tempi della "repubblica imperiale"

A scuola dai vinti

Gli eredi della filologia ellenistica

### Polibio e la storiografia ellenistica

Polibio

La nuova riflessione sulla storia

La stesura e la trasmissione delle Storie

La struttura delle Storie

Dal mondo greco alla storia universale

Il metodo storiografico

Polibio e Tucidide

L'anaciclosi e la teoria costituzionale

Caratteri della storiografia Polibiana

### Plutarco

Plutarco : l'eterna modernità dell'antico

Le vite parallele

Gli aspetti innovativi e la struttura

Il valore etico del passato

Tra filosofia e antiquaria : i Moralia

Opere etiche e filosofiche

Lingua e stile

La fortuna di Plutarco

### La retorica come spettacolo: la Seconda sofistica e Luciano

La parola e il potere: la Seconda sofistica

### Luciano

La biografia

Il *corpus* luciano

Letteratura e disincanto

Lingua e stile

### Il romanzo

Un genere senza nome

Romanzi d'amore

Altre tipologie romanzesche

La fortuna del romanzo greco

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale		
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it		Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it	
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 38 di 66

## CLASSICO

### LA LIRICA CORALE

( Progetto Alternanza scuola-lavoro 2015/2016. Cfr. relazione allegata al presente Documento del 15 maggio)

Pindaro, *Olimpica I*, vv. 1-115

Bacchilide, *Epinicio III*, vv. 1-98

### LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

R.Rossi, U.C.Gallici, L.Pasquariello ,A.Porcelli, G.Vallarino, *Erga Museon dalla fine dell'età classica all'età imperiale*, Paravia, 2012, vol III.

Pintacuda, Trombino, *Hellenes, Antologia di storici*, Palumbo, 2000, vol 1, tomo II.

*I E P Ω N Pindaro Olimpica Prima-Bacchilide Epinicio Terzo*, Liceo Classico Quintiliano Siracusa Laboratorio di traduzione dal greco diretto da Marilena Crucitti con la collaborazione di Rosa Frasca, Fondazione INDA-Morrone Editore, Siracusa 2016.

Siracusa, 11/05/2017

Il Docente

Marilena Crucitti

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa		
Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca		Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale	Regione Sicilia	UNIONE EUROPEA
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it	Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it		
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 39 di 66

**CLASSE 5ª SEZ A                      LICEO CLASSICO**

**DOCENTE: FRANZO BRUNO                      DISCIPLINA: STORIA**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

**CONOSCENZE:** La classe dispone mediamente di buone conoscenze riguardo all'evoluzione storica fra tardo Ottocento e prima metà del Novecento, nonché del profilo storico della repubblica italiana esaminato nel quadro della situazione internazionale del secondo Novecento.

Circa un terzo degli studenti raggiunge livelli di acquisizione delle conoscenze e capacità di rielaborazione di ottimo livello. Il resto della classe si colloca ad un buon livello di conoscenze complessive, con una più ridotta capacità di approfondimento.

Lessico e categorie disciplinari sono conosciuti e correttamente utilizzati.

**ABILITA':** Gli alunni sono in grado di leggere il fenomeno storico, riconoscerne la natura, comprenderne la complessità interna individuando nessi e relazioni causali.

Il lessico e l'apparato concettuale propri della disciplina sono utilizzati in modo corretto e consentono di organizzare esposizioni lineari e logicamente conseguenti.

**COMPETENZE:** Gli alunni sanno organizzare i materiali di studio in rielaborazioni sufficientemente autonome, istituiscono nessi pertinenti tra i diversi aspetti del fenomeno storico, effettuano comparazioni sincroniche e diacroniche, contestualizzano correttamente i fenomeni studiati.

I migliori fra loro sono altresì in grado di compiere operazioni sufficientemente elaborate di astrazione e concettualizzazione.

Siracusa, 11/05/2017

Il Docente

Franzo BRUNO

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa		
Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca		Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale	Regione Sicilia	UNIONE EUROPEA
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it	Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it		
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 40 di 66

**CLASSE 5ª SEZ. A      LICEO CLASSICO**

**DOCENTE: FRANZO BRUNO**

### **PROGRAMMA DI STORIA**

#### MODULO 1 - L'ITALIA ALL'INIZIO DEL NOVECENTO

L'età giolittiana: politica, economia, sviluppo sociale  
L'Italia alla vigilia del conflitto mondiale e il dibattito sull'intervento

#### MODULO 2 - L'ETA' DELLA CATASTROFE

##### LA PRIMA GUERRA MONDIALE E IL DOPOGUERRA

La prima guerra mondiale: premesse, dinamiche, svolgimento, implicazioni  
La conferenza di pace e i problemi del dopoguerra  
La rivoluzione russa e la costruzione dello Stato sovietico  
Tra le due guerre: la Germania di Weimar; l'Europa occidentale tra crisi e ripresa  
gli USA dagli anni '20 al crollo di Wall Street; il New deal

##### IL FASCISMO E I TOTALITARISMI

Il dopoguerra in Italia: la nascita dei partiti di massa, le elezioni del 1919, la crisi fiumana, l'occupazione delle fabbriche, i fasci di combattimento  
La marcia su Roma e il primo governo Mussolini.  
Dal delitto Matteotti alle leggi "fascistissime". Il regime nei tardi anni venti e negli anni trenta: politica economica, politica sociale, politica estera, organizzazione dello Stato.

Il nazismo: la presa del potere, l'organizzazione del Reich

Lo stalinismo: la politica economica, il Terrore

Il concetto di totalitarismo

##### LA SECONDA GUERRA MONDIALE

L'evoluzione delle relazioni internazionali negli anni Trenta  
Dalla guerra di Spagna alla conferenza di Monaco  
Lo scoppio della guerra; le fasi del conflitto  
Dopo la guerra: il nuovo bipolarismo mondiale

N.B. Nell'ambito di questa unità è stato svolto il modulo multidisciplinare CLIL "L'età atomica: tra storia e scienza", con particolare riferimento al "Progetto Manhattan", alle motivazioni e alle conseguenze politiche e culturali della decisione di bombardare le città giapponesi



	 <i>Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca</i>	<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale	 Regione Sicilia	 UNIONE EUROPEA
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it	Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: <a href="mailto:dirigente@quintiliano.it">dirigente@quintiliano.it</a>		
	<b>Documento del 15 Maggio</b>	Codice M DQM A	Pagina 41 di 66	

### MODULO 3 - PROFILO DELL'ITALIA REPUBBLICANA NEL CONTESTO INTERNAZIONALE: DALLE ORIGINI AGLI ANNI '70

La nascita della Repubblica

Gli anni del centrismo

Il "miracolo economico"

Gli anni Sessanta: il centrosinistra, il '68, le trasformazioni della società e della politica.

I primi anni '70

Il quadro internazionale dal dopoguerra ai primi anni '70

Testo in adozione: V. Castronovo, MilleDuemila, ed. La Nuova Italia

Siracusa, 11/05/2017

Il Docente

Franzo BRUNO

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa		
Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca		Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale	Regione Sicilia	UNIONE EUROPEA
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it	Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it		
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 42 di 66

**CLASSE 5ª SEZ. A                    LICEO CLASSICO**

**DOCENTE: FRANZO BRUNO**

**DISCIPLINA: FILOSOFIA**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

**CONOSCENZE:** Gli alunni dispongono mediamente di conoscenze di buon livello relativamente ad alcuni dei principali protagonisti, orientamenti, nodi teorici della filosofia otto – novecentesca.

Un significativo gruppo di studenti, quantificabile in oltre un terzo della classe, riesce a individuare e definire con precisione e sufficiente autonomia le connessioni tra pensatori e temi; il resto degli alunni raggiunge risultati di apprendimento discreti. Limitate a pochi, singoli casi le situazioni di apprendimento sufficiente ma non molto approfondito.

Gli studenti conoscono il lessico e l'apparato categoriale della disciplina e lo utilizzano per lo più con una certa padronanza.

**ABILITA':** Gli alunni sono in grado di analizzare un testo filosofico nelle sue strutture fondamentali, decodificandone lessico e categorie.

Espongono gli argomenti in modo appropriato, sotto il profilo linguistico e della organizzazione logica, riproducendo l'articolazione concettuale dei materiali di studio e i rapporti di consequenzialità tra le argomentazioni

**COMPETENZE:** Gli alunni sono in grado di enucleare i nodi problematici fondamentali delle diverse posizioni filosofiche e sanno effettuare operazioni di comparazione tra pensatori, correnti, momenti della storia della filosofia.

Riescono inoltre a contestualizzare correttamente le diverse posizioni sul piano storico e culturale e riflettono sulle teorie e i concetti studiati, talvolta anche riportandoli alla propria esperienza

Siracusa, 11/05/2017

Il Docente

Franzo BRUNO

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale Regione Sicilia		
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it		Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it	
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 43 di 66

**CLASSE 5<sup>a</sup> SEZ A                      INDIRIZZO CLASSICO**

**DOCENTE: FRANZO BRUNO**

**PROGRAMMA DI FILOSOFIA**

**MODULO 1 - METAFISICA E NICHILISMO**

1984            SCHOPENHAUER : Il mondo come rappresentazione e la Volontà; la condizione umana; le vie di liberazione dalla Volontà

IL NICHILISMO            : Coordinate letterarie e filosofiche del concetto  
F. NIETZSCHE            : La nascita della tragedia; l'“inattuale” sulla storia; critica della metafisica, della morale, della scienza; la “morte di Dio” e il nichilismo; l'oltreuomo, l'eterno ritorno, la volontà di potenza

**MODULO 2 - LA RIFLESSIONE SULL'ESISTENZA**

S. KIERKEGAARD        : Il singolo, la contingenza, l'angoscia; vita estetica, etica, religiosa; disperazione e fede;  
M. HEIDEGGER         : Essere e tempo: l'analitica esistenziale, l'esistenza    icolo alcani, l'essere-per-la-morte; la “svolta”: la riflessione sulla metafisica occidentale e sulla tecnica; l'uomo “pastore dell'essere”, il linguaggio, la poesia  
J.P. SARTRE             : L'essere e il nulla: la nausea, l'uomo “Dio mancato”; l'impegno; la Critica della ragione dialettica

**MODULO 3 - IDEOLOGIA, UTOPIA E STORIA**

K. MARX                 : Il rapporto con Hegel, la sinistra hegeliana, Feuerbach; la concezione materialistica della storia; l'alienazione e lo sfruttamento nel capitalismo; le “contraddizioni” del sistema, la rivoluzione, il comunismo  
M. WEBER               : Il capitalismo e l'etica protestante; la razionalità strumentale e il disincanto del mondo; le tipologie dell'agire sociale; le forme del potere; etica della responsabilità, etica della convinzione  
I FRANCOFORTESI     : Horkheimer – Adorno: Dialettica dell'Illuminismo;  
Marcuse: l'uomo a    una dimensione, Eros e civiltà  
H. ARENDT             : L'analisi del totalitarismo; Vita activa; la “banalità” del male

**MODULO 4 - LA RIFLESSIONE SULLA SCIENZA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO**

IL POSITIVISMO        : Caratteri generali; A. Comte, la legge dei tre stadi  
IL NEOPOSITIVISMO: Caratteri generali; il verificazionismo  
K. POPPER              : la critica all'induttivismo; il falsificazionismo; congetture e confutazioni

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale		
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it		Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it	
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 44 di 66

## MODULO 5 - LA CRISI DELL'IO

La riflessione sull'io e l'identità personale tra tardo Ottocento e primo Novecento: Taine, i Médecins philosophes, Nietzsche, Bergson, Proust

S. FREUD : La nuova concezione della psiche; l'interpretazione dei sogni; libido e nevrosi; le due "topiche"; normalità e patologia; Totem e tabu; Il disagio della civiltà

Cenni sulle teorie novecentesche dell'identità personale: Parfit, Mead

Testo in adozione: N. Abbagnano, G.Fornero: La ricerca del pensiero, ed. Paravia

Siracusa, 11/05/2017

Il Docente

Franzo BRUNO

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa		
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it		Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: HTTP://www.quintiliano.it Dirigente: dirigente@quintiliano.it	
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 45 di 66

**CLASSE : 5<sup>a</sup> SEZ:A LICEO CLASSICO**

**DOCENTE : FERNANDA BONAIUTO**

**DISCIPLINA : LINGUA E LETTERATURA INGLESE**

**In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di :**

### **Conoscenze**

Alla conclusione del corso di studi ,la classe dimostra di aver acquisito complessivamente buone conoscenze dei contenuti disciplinari.

In particolare, la classe è strutturata secondo tre livelli di apprendimento :

- a) un primo livello (circa il 30%) dimostra conoscenze complete e approfondite
- b) un secondo livello (circa il 50%) presenta una sufficiente conoscenza dei contenuti
- c) un terzo livello (circa il 20%) conosce i contenuti nelle linee essenziali

### **Abilità**

Gli alunni dimostrano di :

- a) sapere organizzare il proprio lavoro con senso di responsabilità e in modo autonomo
- b) di possedere capacità di apprendimento e rielaborazione
- c) di possedere senso critico e flessibilità intellettuale

Si precisa che, anche per quest'aspetto, sussistono all'interno della classe i tre livelli sopra citati.

### **Competenze**

In riferimento alle fasce di livello sopra indicate, gli studenti sono in grado di :

- a) argomentare sia oralmente che nello scritto in modo autonomo
- b) effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni
- c) cogliere analogie e/o differenze, esprimendo anche giudizi personali

Circa il 20% degli alunni ha raggiunto gli obiettivi disciplinari in modo ottimale

Siracusa , 11 Maggio 2017

Il Docente  
Fernanda Bonaiuto

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa		
Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca		Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale	Regione Sicilia	UNIONE EUROPEA
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it	Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WED: HTTP://www.quintiliano.it Dirigente: dirigente@quintiliano.it		
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 46 di 66

**CLASSE : 5<sup>a</sup> SEZ:A LICEO CLASSICO**

**DOCENTE : FERNANDA BONAIUTO**

### PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA INGLESE

THE ROMANTIC AGE – Quick review

The historical and social context:

Industrial and Agricultural Revolutions, French Revolution and industrial society

Emotion vs reason

The sublime

THE NEW FRONTIER

- The Beginning of an American identity
- The Hudson River School
- The pioneers and the American frontier
- The question of slavery
- The American civil war
- The American Renaissance
- The Gilded Age
- Walt Whitman: The American bard
- “ O Captain! My Captain “ – Text Analysis

The Victorian Age

Theatre

-G.B. Shaw – Life and works

“Pygmalion” – Focus on the text

Fiction

-Lewis Carroll and the theme of education in the Victorian age

*Alice's Adventures in Wonderland* – The plot, the Victorian world “Upside Down”, Appearance and Reality, Nonsense

Breakthrough: Anxiety and Rebellion

Two World wars and After : A deep cultural crisis, Freud's influence, The theory of relativity, External time vs internal time, Great expectations, The swinging 1960s, The Reign of Edward VII, The Suffragettes, World War I, The Irish Question and the Easter Rising, The Transformation of British society between the wars, The Jazz Age, The New Deal, World War II, The Welfare State, Elizabeth II.

Modern Poetry: tradition and experimentation

- Imagism : “L'Art” by E.Pound – Text Analysis
- Symbolism and Free Verse : “ *The Cruellest Month*” by T.S.Eliot – Text Analysis
- Committed Poetry: “ *The Unknown Citizen* “ by W.H. Auden – Text Analysis
- War Poets

Different attitudes to war

Rupert Brooke : “ *The Soldier* “ – Text Analysis

Wilfred Owen : “ *Dulce et Decorum est* ” - Text Analysis

-T.S.Eliot

*The Waste Land* – The structure of the poem, the general meaning, the role of myth, the objective correlative

The Modern Novel and The Stream Of Consciousness

The Interior Monologue: definition and features

-J.Joyce – Life and Works

Dubliners: “ *Eveline* ” – Work on the text

A Portrait of the Artist as a Young Man: “ *Where was his boyhood now?* ” – Work on the text

Ulysses - “ *Molly’s Monologue* ” – Work on the Text

-V.Woolf – Life and works

Moments of being and Moments of non being

Mrs Dalloway – “ *Clarissa and Septimus* ” – Work on the text

To the Lighthouse – “ *My Dear stand Still* ” – Work on the text

Utopian and Dystopian novel

-G.Orwell – Life and works

Animal Farm

1984 – “ *Big Brother is watching You* ” – Work on the text

-Aldous Huxley – Life and works

Brave New World – The plot, features and themes

-William Golding : Life and works

Lord of the Flies – The plot,the setting, symbolic characters and symbolic objects, structure, man’s evil nature

*Lord of the Flies* – Chapter 8 – Work on the text

The USA in the first decades of the 20<sup>th</sup> century

A new generation of American writers

-Francis Scott Fitzgerald: the writer of the Jazz Age

The Great Gatsby “ *Nick meets Gatsby* ” – Work on the text

-Ernest Hemingway

A Farewell to Arms “ *There is Nothing worse than War* ” – Work on the text

Poetry

- S.Plath – “ *Daddy* ” – Text analysis

	 <i>Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca</i>	<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale	 Regione Sicilia	 UNIONE EUROPEA
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it	Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it		
	<b>Documento del 15 Maggio</b>		Codice M DQM A	Pagina 48 di 66

**Testi in adozione :**

Marina Spiazzi, Marina Tavelli, *Lit & Lab*, vol.3, The Twentieth Century and Forward, Zanichelli

(nel corso dell'anno è stato fornito dall'insegnante materiale fotostatico su alcune tematiche affrontate al fine di fornire approfondimenti e letture critiche sugli argomenti trattati)

Siracusa , 11 Maggio 2017

Il Docente  
Fernanda Bonaiuto



		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa		
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it		Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it	
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 49 di 66

**CLASSE 5<sup>a</sup> SEZ A**

**LICEO CLASSICO**

**DOCENTE : MARIA SERENELLA BIANCA**

**DISCIPLINA :SCIENZE NATURALI**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di :

### **Conoscenze**

Alla conclusione del corso di studi ,la classe dimostra di aver acquisito complessivamente buone conoscenze dei contenuti disciplinari.

In particolare, la classe è strutturata secondo tre livelli di apprendimento :

- d) un primo livello ( circa il 50%) dimostra conoscenze complete e approfondite
- e) un secondo livello ( circa il 30 %) presenta una buona conoscenza dei contenuti
- f) un terzo livello ( circa il 20%) conosce i contenuti nelle linee essenziali

### **Abilità**

Gli alunni dimostrano di saper :

- a) Descrivere con completezza una tecnica biologica , un processo biochimico, un fenomeno naturale.
- b) Sintetizzare in modo organico i contenuti disciplinari esponendoli con linguaggio appropriato
- c) Spiegare in modo appropriato fenomeni, leggi e principi relativi ad un processo naturale /chimico/biologico

E' da evidenziare che ,anche per questo aspetto , sussistono all'interno della classe i tre livelli sopra citati.

### **Competenze**

La maggior parte degli studenti è in grado di :

- d) Interpretare le nozioni acquisite
- e) Effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni.
- f) Cogliere analogie / differenze ed esprimere giudizi personali

Circa il 20% degli alunni ha raggiunto gli obiettivi disciplinari in modo ottimale

Siracusa , 11 Maggio 2017

Il Docente  
Maria Serenella Bianca

**CLASSE 5ª SEZ. A**

**LICEO CLASSICO**

**DOCENTE: MARIA SERENELLA BIANCA**

## PROGRAMMA DI SCIENZE NATURALI

### BIOCHIMICA

#### IL MONDO DEL CARBONIO:

- Caratteristiche dei composti organici
- Gli idrocarburi saturi: alcani e ciclo alcani
- L'isomeria
- Gli idrocarburi insaturi: alcheni e alchini
- Gli idrocarburi aromatici
- I gruppi funzionali
- I polimeri

**CARBOIDRATI:** caratteristiche generali. Classificazione. Caratteristiche chimiche e biologiche dei monosaccaridi- disaccaridi-polisaccaridi

**LIPIDI :** caratteristiche generali. Classificazione. Caratteristiche chimiche e biologiche dei lipidi saponificabili e in saponificabili

**PROTEINE:** caratteristiche generali. Caratteristiche chimiche e biologiche degli amminoacidi e delle proteine . Il Legame peptidico. Struttura primaria, secondaria ,terziaria e quaternaria delle proteine. Gli enzimi : caratteristiche generali e meccanismo d'azione

**ACIDI NUCLEICI:** caratteristiche generali. Struttura. Classificazione.

#### IL METABOLISMO :

- Caratteristiche generali del metabolismo. Anabolismo e catabolismo. Le vie metaboliche.
- L'ATP :struttura e funzione. I coenzimi : classificazione e funzione
- Il metabolismo dei carboidrati. La glicolisi . Le fermentazioni
- Il metabolismo terminale. La decarbossilazione ossidativa dell'acido piruvico. Il ciclo dell'acido citrico. La catena di trasporto degli elettroni. La fosforilazione ossidativa.

### LE BIOTECNOLOGIE

**BIOTECNOLOGIE CLASSICHE E NUOVE BIOTECNOLOGIE .** La tecnologia delle colture cellulari e le cellule staminali.

**LA TECNOLOGIA DEL DNA RICOMBINANTE.** Tagliare il DNA con gli enzimi di restrizione. Separare miscele di frammenti con l'elettroforesi. Incollare il DNA con la DNA ligasi. Individuare sequenze specifiche di basi. Sintetizzare DNA dall'RNA con le trascrittasi inverse. Amplificare il DNA con la PCR.

**IL CLONAGGIO E LA CLONAZIONE.** Clonaggio del DNA con i plasmidi . Biblioteche di DNA. Clonare organismi complessi.

**INGEGNERIA GENETICA E OGM.** Applicazioni delle biotecnologie : Le biotecnologie mediche . Caratteristiche generali delle biotecnologie agrarie e ambientali.

**Documento del 15 Maggio**

Codice  
M DQM A

Pagina  
51 di 66

**SCIENZE DELLA TERRA**

**L'INTERNO DELLA TERRA .**

- Metodi di studio. Le superfici di discontinuità
- Il modello della struttura interna della terra: crosta- mantello –nucleo
- Calore interno della Terra
- Il campo magnetico terrestre. Il magnetismo fossile

**LA DINAMICA DELLA LITOSFERA**

- La teoria della deriva dei continenti
- La struttura degli oceani
- La teoria dell'espansione dei fondali oceanici
- La teoria della tettonica delle zolle
- I margini divergenti- convergenti- conservativi
- Il motore della tettonica delle zolle
- I punti caldi

**Modulo CLIL**

L'età nucleare tra Storia e Scienze:

- Nucleic Acid
- Radiation effects on the body

**Testi in adozione : DAL CARBONIO AGLI OGM ( Biochimica e Biotecnologie con Tettonica)**

AUT: G. Valitutti e altri

ED: Zanichelli

Siracusa, 11 Maggio 2017

Il Docente  
Maria Serenella Bianca

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale Regione Sicilia		
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it		Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it	
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 52 di 66

**CLASSE 5<sup>a</sup> SEZ A**

**LICEO CLASSICO**

**DOCENTE:AURELIA D'AGATA**

**DISCIPLINA: MATEMATICA**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

**CONOSCENZE:**

Complessivamente la classe dimostra di conoscere adeguatamente le proprietà ed i teoremi fondamentali del calcolo infinitesimale; si distinguono tuttavia quattro diversi livelli di apprendimento:

- il 33% degli alunni possiede conoscenze ampie e approfondite;
- il 22% possiede conoscenze buone;
- il 17% possiede conoscenze sufficienti;
- il 28% possiede conoscenze insufficienti.

**ABILITA':**

Alla fine del corso di studio gli alunni (non tutti in modo autonomo e corretto) sono in grado di:

- utilizzare consapevolmente le tecniche e le procedure di calcolo acquisite
- applicare in un contesto semplice le proprietà studiate
- analizzare semplici situazioni per poi rilevare, schematizzare e rielaborare i dati
- dimostrare i teoremi fondamentali dell'analisi infinitesimale
- utilizzare la terminologia scientifica

**COMPETENZE:**

Gli alunni, buona parte di loro autonomamente, altri opportunamente guidati, riescono ad:

- analizzare, sintetizzare e rielaborare gli argomenti proposti
- inquadrare semplici situazioni riconoscendo analogie e differenze
- esporre, in modo sufficientemente coerente e con linguaggio appropriato, i teoremi studiati

Siracusa, 11/05/2017

Il Docente  
Aurelia D'Agata

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa		
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it		Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: HTTP://www.quintiliano.it Dirigente: dirigente@quintiliano.it	
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 53 di 66

**CLASSE 5<sup>a</sup> SEZ A**

**LICEO CLASSICO**

**DOCENTE: AURELIA D'AGATA**

### **PROGRAMMA DI MATEMATICA**

#### **Funzioni e limiti**

Intervalli, intorni (definizione)  
 Concetto di funzione reale di variabile reale (definizione)  
 Funzione iniettiva, suriettiva, biunivoca, costante (definizione)  
 Classificazione delle funzioni (definizione)  
 Funzione pari, dispari, crescente, decrescente, non crescente, non decrescente (definizione)  
 Dominio di una funzione (definizione) . Grafico della funzione.  
 Determinazione e ricerca del dominio di una funzione algebrica (semplici applicazioni con l'utilizzo di equazioni e disequazioni di 1° e 2° grado,)  
 Limite finito di una funzione in un punto (definizione)  
 Limite infinito di una funzione in un punto (definizione)  
 Limite finito o infinito di una funzione per x che tende all'infinito (definizione)  
 Teoremi fondamentali sui limiti:  
 Teorema dell'unicità del limite ( con dimostrazione)  
 Teorema della permanenza del segno ( con dimostrazione)  
 Teorema del confronto ( con dimostrazione)  
 Operazioni sui limiti ( definizione di somma, prodotto, potenza, quoziente)

Definizione delle forme indeterminate: risoluzione di semplici applicazioni delle forme  $\infty - \infty$ ,  $\frac{\infty}{\infty}$ ,  $\frac{0}{0}$

Definizione di funzione continua  
 Teorema di Weierstrass (solo enunciato)  
 Definizione di retta asintoto e condizioni di esistenza degli asintoti verticale, orizzontale e obliquo  
 Ricerca degli asintoti di una funzione algebrica razionale di 1° e 2° grado, intera e fratta

#### **Il Calcolo Differenziale**

Il rapporto incrementale (definizione)  
 La derivata di una funzione (definizione)  
 Significato geometrico del rapporto incrementale e della derivata  
 Teorema: Se una funzione f(x) è derivabile in un punto c, in quel punto essa è anche continua (con dimostrazione)  
 Derivata di alcune funzioni elementari : D k , D x , D x<sup>n</sup> , D kf(x), Df(x)<sup>n</sup> , Dkf(x)<sup>n</sup> , D  $\sqrt{x}$   
 Teoremi sulle derivate:  
 Derivata della somma di due o più funzioni, derivata di un prodotto , di una potenza e di un quoziente di funzioni  
 Teoremi del Calcolo Differenziale:  
 Teorema di Rolle ( con dimostrazione) e suo significato geometrico  
 Teorema di Lagrange (con dimostrazione) e suo significato geometrico

	 <i>Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca</i>	<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale	 Regione Sicilia	 UNIONE EUROPEA
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it	Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it		
	<b>Documento del 15 Maggio</b>	Codice M DQM A	Pagina 54 di 66	

### Studio di funzione

Teorema sulla crescita e decrescita delle funzioni ( con dimostrazione)

Definizione di massimo e minimo assoluto e relativo

Regola pratica per la determinazione dei punti di massimo e minimo relativi di una funzione mediante lo studio del segno della derivata prima

Studio di una funzione algebrica razionale di 2° grado, intera o fratta, e sua rappresentazione grafica

### **Libro di testo:**

Baroncini- Manfredi- Fragni "Lineamenti.math azzurro" vol. 5 Ed. Ghisetti & Corvi

Siracusa, 11/05/2017

Il Docente

Aurelia D'Agata

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa		
Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca		Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale	Regione Sicilia	UNIONE EUROPEA
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it	Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it		
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 55 di 66

**CLASSE 5<sup>a</sup> SEZ A**

**LICEO CLASSICO**

**DOCENTE:AURELIA D'AGATA**

**DISCIPLINA: FISICA**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

### **CONOSCENZE:**

Complessivamente la classe dimostra una conoscenza soddisfacente delle teorie e delle leggi della fisica; si distinguono tuttavia tre diversi livelli di apprendimento:

- un primo livello (circa il 39%) possiede conoscenze complete e approfondite;
- un secondo livello (circa il 33%) possiede buone conoscenze dei contenuti;
- un terzo livello (circa il 28%) possiede conoscenze nelle linee essenziali.

### **ABILITA':**

La maggior parte degli alunni è in grado di:

- cogliere il significato principale del testo
- argomentare in modo organico e scorrevole utilizzando esempi appropriati
- esprimersi con proprietà di linguaggio

### **COMPETENZE::**

Alla fine del corso di studio buona parte degli alunni riesce, autonomamente:

- ad inquadrare un fatto nel suo contesto scientifico e storico
- a ricercare analogie e differenze
- ad analizzare, sintetizzare e rielaborare le teorie e i fenomeni fisici studiati esponendoli in modo sufficientemente coerente e con corretta terminologia scientifica

Alcuni alunni riescono ad esprimere, motivandole, opinioni personali.

Siracusa, 11/05/2017

Il Docente  
Aurelia D'Agata

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa		
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it		Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it	
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 56 di 66

**CLASSE 5<sup>a</sup> SEZ. A**  
**DOCENTE: D'AGATA AURELIA**

**LICEO CLASSICO**

### PROGRAMMA DI FISICA

#### L'Elettricità:

La carica elettrica  
Elettrizzazione per strofinio, contatto, induzione  
Conduttori ed isolanti. L'elettroscopio  
La legge di Coulomb e la bilancia di torsione  
Analogie e differenze tra la forza elettrica e la forza gravitazionale  
Il campo elettrico. Le linee di forza elettrica. Il campo elettrico creato da una carica puntiforme  
L'energia potenziale elettrica e il potenziale elettrico  
La differenza di potenziale e il moto delle cariche. Relazione tra campo elettrico e potenziale  
I condensatori. Capacità di un condensatore piano  
L'intensità di corrente elettrica e la f.e.m.  
La resistenza elettrica e le leggi di Ohm  
La potenza elettrica  
Il circuito elettrico. La legge dei nodi. Resistenze in serie e in parallelo.

#### Il Magnetismo

Magneti naturali ed artificiali  
Significato della magnetizzazione  
Il campo magnetico terrestre  
Il vettore campo magnetico e le linee di forza magnetica  
Interazione tra campo elettrico e campo magnetico: le esperienze di Oersted, Faraday ed Ampere  
Materiali diamagnetici, paramagnetici, ferromagnetici  
Il campo magnetico generato da un filo percorso da corrente  
Il campo magnetico generato da una spira e da un solenoide  
Cenni di elettromagnetismo: definizione di campo elettromagnetico. Lo spettro magnetico

#### La Relatività'

La crisi della fisica classica. Einstein e le leggi della relatività ristretta.  
La relatività dello spazio e del tempo: la simultaneità, la dilatazione dei tempi e la contrazione delle lunghezze. Il paradosso dei gemelli.

#### L'energia Nucleare\*

L'energia nucleare. La fissione nucleare e la bomba atomica. I reattori nucleari. La scelta nucleare: rischi e vantaggi.  
La fusione nucleare.

#### \*Modulo Ciii

Nuclear Energy. Fission and chain reaction.

**Libro di testo:** Parodi –Ostili- Mochi Onori "Il linguaggio della fisica" Vol. 3 Ed. Linx

Siracusa, 11/05/2017

Il Docente  
Aurelia D'Agata



		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa		
Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca		Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale	Regione Sicilia	UNIONE EUROPEA
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it	Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it		
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 57 di 66

**CLASSE 5<sup>a</sup> SEZ A**

**LICEO CLASSICO**

**DOCENTE: CASSIA DOMENICO**

**DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

**CONOSCENZE:** Dall'arte Barocca all'arte fra le due guerre, attraverso il Neoclassicismo, Romanticismo, Realismo, Impressionismo, Espressionismo, Art Nouveau.

**ABILITA':** Gli studenti hanno saputo confrontare testi e opere di artisti cogliendo analogie e differenze; sanno collocare un'opera d'arte nel giusto contesto storico e ambientale; sanno usare più che sufficientemente una terminologia tecnica per le descrizioni di opere artistiche, sanno individuare il significato delle tecniche cubiste secondo il principio della quarta dimensione; hanno dimostrato di saper apprezzare conoscere e valorizzare il patrimonio artistico in generale.

**COMPETENZE:** Gli studenti hanno preso coscienza dell'importanza della cultura dell'artista e del contesto ambientale in cui opera; sanno cogliere le analogie tra pittura dal vero e fotografia, nonché dell'impegno politico e civile degli artisti; Comprendono i condizionamenti prodotti dalle ingerenze politiche nella produzione artistica; conoscono le caratteristiche fondamentali delle tecniche innovative elaborate dagli artisti del primo novecento; comprendono il concetto di avanguardia artistica come un porsi avanti rispetto alla tradizione mediante un linguaggio rivoluzionario e provocatorio.

Siracusa, 11/05/2017

Il Docente

Domenico Cassia

CLASSE 5<sup>a</sup> SEZ A

LICEO CLASSICO

DOCENTE: CASSIA DOMENICO

## PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE

### ***Il Barocco***

- Riepilogo sull'arte barocca in Italia e in Europa

### ***Il neoclassicismo e la scoperta dell'antico***

- L'arte neoclassica e periodo dei Lumi
- J. Winckelmann, Mengs
- A. Canova: opere
- J. L. David; pittore ufficiale di Napoleone
- D. Ingres
- F. Goya
- Romanticismo visionario in Inghilterra, in Francia e in Germania

### ***Il Romanticismo***

- Le scuole romantiche europee
- T. Gericault, E. Delacroix
- Pittresco e sublime
- J. Constable, W. Turner
- La pittura di storia: F. Hayez

### ***Realismo e impressionismo***

- C. Corot e la scuola di Barbizon
- Millet, Courbet, i Macchiaioli a Firenze
- F. Rude e la scultura celebrativa Romantica
- Le nuove architetture del ferro in Europa
- Le Esposizioni Universali
- E. Viollet Le Duc e J. Ruskin: Il restauro storico e il restauro romantico

### ***L'Impressionismo***

- L'impressionismo e la fotografia
- Manet, Monet, Renoir, Degas
- Tendenze postimpressioniste: Cezanne e Seurat; il Puntinismo
- P. Gauguin e V. Van Gogh

### ***I presupposti dell'Art Nouveau***

- W. Morris and Arts and Crafts Exhibitions Society
- L'art Nouveau; Klimt e le arti applicate a Vienna
- Palazzo della Secessione a Vienna
- A. Loos e il Razionalismo

	 <i>Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca</i>	<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale	 Regione Sicilia	 UNIONE EUROPEA
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it	Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: <a href="mailto:dirigente@quintiliano.it">dirigente@quintiliano.it</a>		
	<b>Documento del 15 Maggio</b>		Codice M DQM A	Pagina 59 di 66

### ***L'arte del Novecento***

- L'espressionismo Tedesco
- I Fauves, Matisse, Die Brucke, Kirckner, Munch, E. Schiele
  
- Il Novecento delle Avanguardie storiche
  
- Il Divisionismo in Italia
- La Secessione di Monaco
- Il Cavaliere Azzurro
- Il Cubismo: Picasso e Braque

Testo in adozione:

*Il Cricco Di Teodoro*

*“Itinerario nell'arte” Dall'età dei Lumi ai giorni nostri” – edizioni Zanichelli --- Vol.3 versione verde*

Siracusa, 11/05/2017

Il Docente

Domenico Cassia

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa		
Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca		Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale	Regione Sicilia	UNIONE EUROPEA
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it	Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it		
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 60 di 66

**CLASSE 5<sup>a</sup> SEZ. A**

**LICEO CLASSICO**

**DOCENTE: CONSIGLIO ROSA ANNA**

**DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

**CONOSCENZE:**

La classe ha raggiunto una soddisfacente conoscenza di :

1. principi che regolano una corretta educazione motoria;
2. tecniche di base del gioco della pallavolo, del badminton, pallatamburello;
3. Argomenti teorici trattati.

**ABILITA':**

Gli alunni riescono in maniera appropriata a:

1. applicare gli esercizi di base alle varie situazioni sportive;
2. utilizzare le tecniche di base della pallavolo, del badminton, pallatamburello;
3. usare la terminologia della disciplina;
4. utilizzare le capacità condizionali e coordinative.

**COMPETENZE:**

Ottimo il livello globale di competenze relativamente a :

1. padronanza dei gesti e coscienza della propria corporeità;
2. esecuzione delle tecniche di base del gioco della pallavolo, del badminton.

Siracusa, 11/05/2017

Il Docente  
Rosa Anna Consiglio

**CLASSE 5ª SEZ. A                      LICEO CLASSICO**

**DOCENTE: CONSIGLIO ROSA ANNA**

### **PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

#### TEORIA

1. Il sistema scheletrico:
  - La funzione dello scheletro e la morfologia delle ossa;
  - Lo scheletro assile: la testa e la gabbia toracica, la colonna vertebrale;
  - Struttura e curve fisiologiche della colonna vertebrale;
  - Lo scheletro appendicolare: arto superiore e inferiore;
  - Le articolazioni: tipi di articolazione;
  - Le articolazioni mobili;
  - La struttura e il funzionamento delle diartrosi;
  - Le leve e il movimento;
  - I paramorfismi: i vizi del portamento;
  - I dimorfismi: i dimorfismi della colonna vertebrale e degli arti inferiori.
  
2. Il sistema muscolare:
  - La funzione del sistema muscolare;
  - I tipi di muscoli;
  - Le proprietà dei muscoli;
  - L'organizzazione del muscolo scheletrico;
  - I muscoli agonisti, antagonisti e sinergici;
  - La fibra muscolare e la contrazione;
  - Fibre lente e fibre veloci;
  - I tipi di contrazione: concentrica, isometrica, eccentrica;
  - L'unità motoria;
  - Il tono muscolare.
  
3. Fisiologia applicata allo sport:
  - Cuore ed esercizio fisico: La variazione dei parametri cardiaci durante l'esercizio fisico, Il cuore e l'allenamento.
  - La respirazione durante l'esercizio fisico: La meccanica respiratoria, La ventilazione polmonare I volumi e le capacità polmonari, La ventilazione durante l'esercizio.
  
4. Sistema nervoso e movimento:
  - La giunzione neuromuscolare e la trasmissione dell'impulso nervoso;
  - I propriocettori: Il riflesso miotatico da stiramento, Il riflesso miotatico inverso.
  
5. Pallavolo:
  - Le regole;
  - I fondamentali individuali;
  - I fondamentali di squadra.

6. I traumi più comuni:

- Le contusioni, le ferite, le emorragie, la epistassi, il crampo muscolare, lo stiramento muscolare, lo strappo muscolare, le tendinopatie.
- La distorsione, la lussazione, la frattura ossea.

7. Il doping:

- La definizione di doping;
- Gli steroidi anabolizzanti androgeni;
- Gli ormoni e le sostanze correlate (somatotropina, corticotropina, eritropoietina);
- I diuretici.

PRATICA

1. Resistenza generale:

- Esercizi propedeutici alla corsa;
- Corsa di lunga durata.

2. Potenziamento muscolare:

- Esercizi a corpo libero e con piccoli e grandi attrezzi;
- Esercizi individuali, a coppie ed in gruppo.

3. Mobilità articolare:

- Esercizi di mobilizzazione articolazione scapolo – omerale;
- Esercizi di mobilizzazione articolazione coxo – femorale;
- Esercizi di mobilizzazione del rachide.

4. Rapidità e destrezza:

- Esercizi individuali, a coppie ed in gruppo.

5. Avviamento alla pratica sportiva:

- Pallavolo.
- Badminton.
- Pallatamburello.

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE:

FIORINI-CORETTI-BOCCHI “ IN MOVIMENTO” MARIETTI SCUOLA

Siracusa, 11/05/2017

Il Docente

ROSA ANNA CONSIGLIO

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale		
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it		Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WED: HTTP://www.quintiliano.it Dirigente: dirigente@quintiliano.it	
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 63 di 66

**CLASSE 5<sup>a</sup> SEZ. A**  
**DOCENTE: LUCIA RIZZA**

**LICEO CLASSICO**  
**DISCIPLINA: RELIGIONE**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

**CONOSCENZE:**

Alla fine del corso di studi la classe presenta conoscenze adeguate delle questioni etiche oggi più rilevanti e delle ragioni delle posizioni della fede cattolica a riguardo.

Hanno affrontato le tematiche proposte investigando su elementi caratterizzanti alcuni modelli antropologici. Conoscono le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.

**ABILITA':**

Gli alunni pervenendo ad un esito globalmente buono dimostrano, di:

- saper decodificare un testo, riassumere e interpretare un fatto, un messaggio religioso;
- saper confrontare la novità della proposta cristiana con scelte personali e sociali presenti nel tempo;
- motivare, anche se non approfonditamente, le scelte etiche dei cattolici nelle relazioni affettive, nella famiglia, nei tempi della vita e individuare il rapporto fra coscienza, verità e libertà nelle scelte morali.
- Alcuni alunni si sono distinti nella capacità di saper argomentare in modo puntuale le tematiche svolte

**COMPETENZE:**

Gli alunni dimostrano di aver maturato consapevolezza e senso critico relativamente alla connessione tra l'elaborazione dei principi e l'agire etico.

Alcuni tra loro sanno argomentare scelte esistenziali di rispetto della vita e dell'essere umano.

Sanno stimare valori umani e cristiani quali: l'amore, la solidarietà, il rispetto di sé e degli altri, la pace, la giustizia, la convivialità delle differenze, la corresponsabilità, il bene comune e la promozione umana.

Siracusa, 11/05/2017

Il Docente  
Lucia Rizza

		<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale		
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it		Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it	
<b>Documento del 15 Maggio</b>			Codice M DQM A	Pagina 64 di 66

**CLASSE 5<sup>a</sup> SEZ. A                    LICEO CLASSICO**  
**DOCENTE: RIZZA LUCIA**

## PROGRAMMA DI RELIGIONE

**1° Modulo:** etica e antropologia

*1° Unità didattica:* I modelli etici.

L'agire della persona umana:

- Modello radicale, liberale, nichilista
- Modello sociologico utilitarista
- Lo scientismo tecnologico
- Modello personalista

*2° Unità didattica:* la crisi del novecento e la fine del monoteismo morale.

La legge morale

La coscienza

Le fonti della moralità

L'orizzonte culturale del novecento

La società "liquida"

*3° Unità didattica:* la persona umana nelle esperienze religiose

*L'idea di persona*

*La teologia del volto*

La persona nelle tradizioni orientali: Islam e interpretazione dei testi sacri

Dimensione culturale e identitaria della festa

**2° Modulo:** la dimensione etica del quotidiano

*1° Unità didattica:* la responsabilità dell'agire quotidiano. Le questioni contemporanee e la responsabilità personale

Dalla dignità ai diritti umani:

- Relazioni interpersonali
- migrazioni

L'etica della vita:

- Eros
- Eutanasia
- Le dipendenze

*2° Unità didattica:* La Dottrina sociale della Chiesa

Identità e principi della Dottrina sociale

Enciclica "Laudato si": percorso etico e spirituale



	 <i>Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca</i>	<b>Quintiliano</b> 8° Istituto di Istruzione Secondaria di 2° Grado Liceo Statale Polivalente - Siracusa Classico, Linguistico, Scientifico (sc. appl.), delle Scienze Umane, Economico Sociale	 Regione Sicilia	 UNIONE EUROPEA
Email: SRPM01000P@istruzione.it PEC: SRPM01000P@pec.istruzione.it	Via Tisia, 49 - 96100 Siracusa (SR) Tel.: 0931 411986 - Cod.U.Fatt: UFE6QE	Codice fiscale: 80003750892 WEB: <a href="http://www.quintiliano.it">HTTP://www.quintiliano.it</a> Dirigente: dirigente@quintiliano.it		
	<b>Documento del 15 Maggio</b>		Codice M DQM A	Pagina 65 di 66

**3°Modulo:** l'agape

1° unità didattica: l'agape, esperienza di libertà e liberazione, come esperienza fondante della vita della Chiesa

Legge e libertà nello Spirito: caratteristiche fondamentali della morale cristiana

Testo in adozione: Antonello Famà , Uomini e profeti (ed. azzurra) vol. unico, Marietti

Siracusa, 11/05/2017

Il Docente  
Lucia Rizza

**Documento del 15 Maggio**

Codice  
M DQM A

Pagina  
66 di 66

**DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE:**

- Verbali del consiglio di classe
- Pagelle degli studenti
- P.O.F.
- Compiti, elaborati, test, di ciascun alunno
- Certificati dei crediti formativi degli alunni
- Elenco dei libri di testo

**IL CONSIGLIO DI CLASSE :**

DOCENTI	FIRMA
GENESI PATRIZIA	
CRUCITTI MARILENA	
BRUNO FRANZO	
BONAIUTO FERNANDA	
D'AGATA AURELIA	
BIANCA MARIA SERENELLA	
CASSIA DOMENICO	
CONSIGLIO ROSA ANNA	
RIZZA LUCIA	
ASSENNATO ROBERTA	

**I RAPPRESENTANTI DEI GENITORI E DEGLI ALUNNI:**

GENITORI	FIRMA
---	
---	

ALUNNI	FIRMA
[OMISSIS]	
[OMISSIS]	

Siracusa, 11/05/2017

Il Dirigente Scolastico  
(Dr. Giuseppe Mammano)